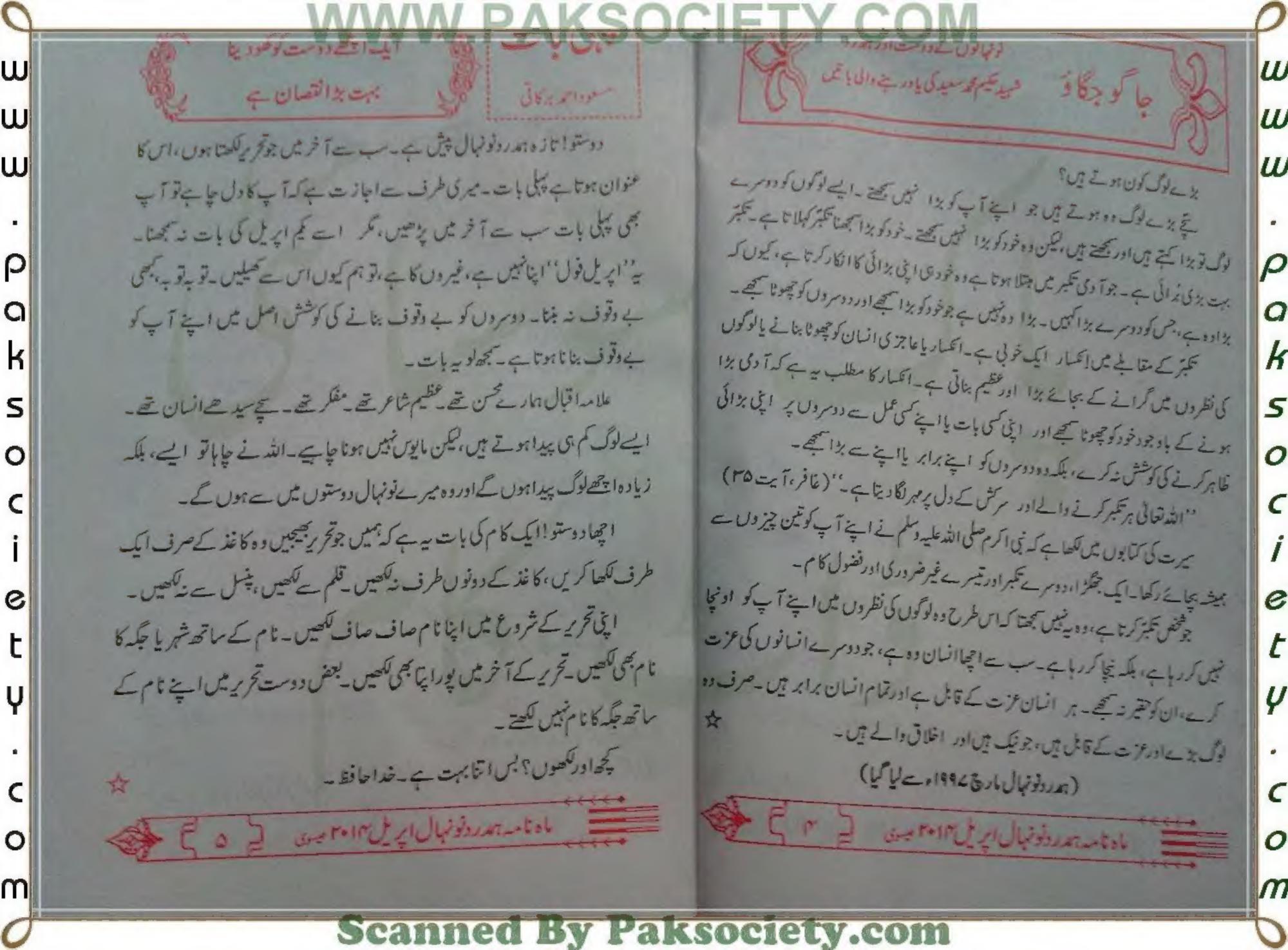
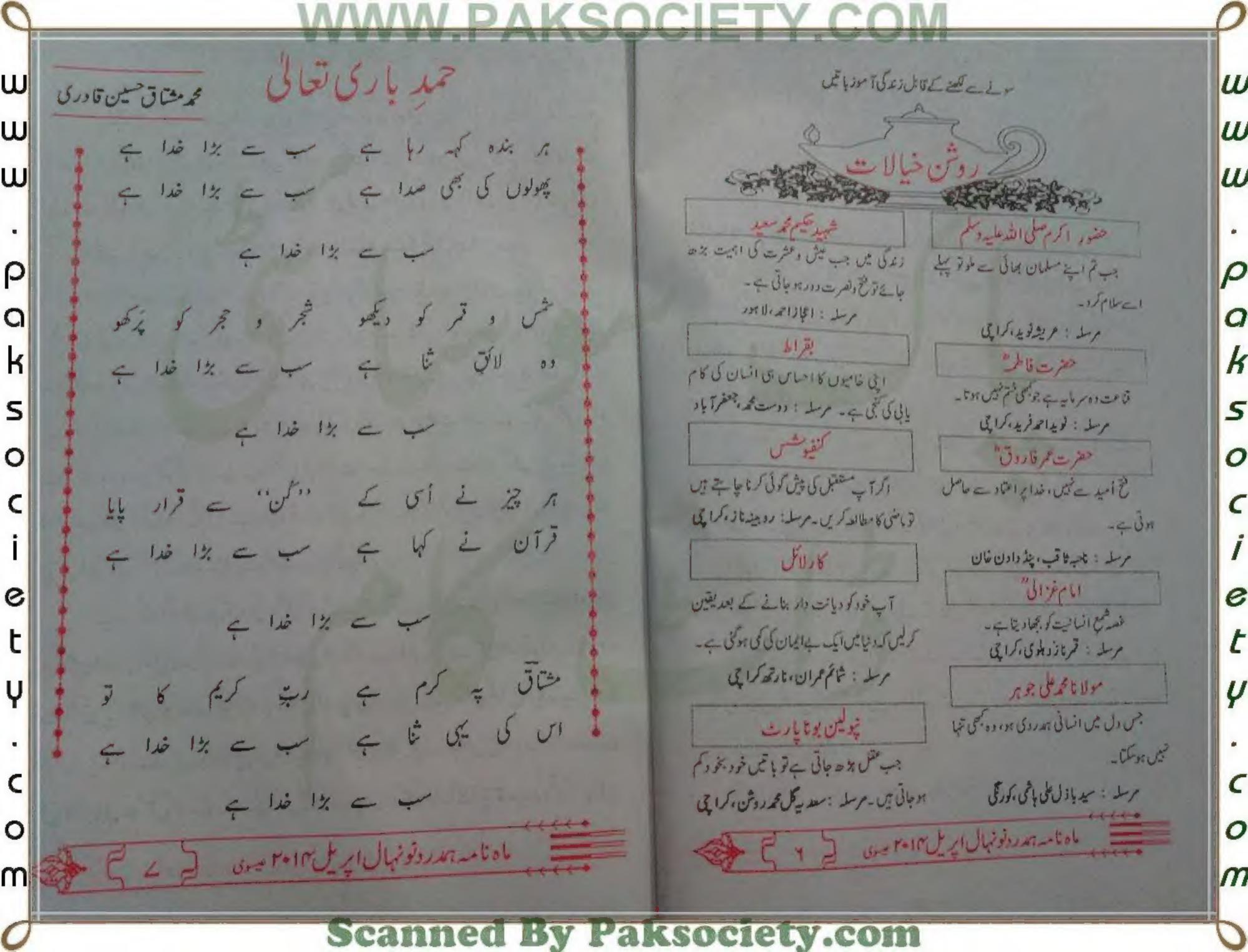
www.paksociety.com SCANNED BY PAKSOCIETY







WWW DAKSOCIETY COM

ع- يىدوكاب ع. حى فالنائية دجالت كاندير ع عالا محرى فالأولان ے داوں یں اس صد تک بیار برحادیا کہ وہ ایک دومرے کو سکا بھائی گھے گے۔ یہی وہ الآب ہے۔ اس فے اولوں کے داوں کو اٹیان کی دوئی عظا کی۔ یکی وہ کاب ہے۔ جين سارے جہاں كاللم عمايا اور يكى وہ ياك كتاب ب يدس في ميں الله كى واحد وات كموجود و في كايفين دلايا ، فرض برطرح كالمماس باك كتاب على موديا كيا ي--افوں ای بات کا ہے کہ ہم نے ای پیمل کرنا چوڑ دیا ہے اور اپنے لے ای リニアのぞとりとうからうというというというというというというというという ے؟ الى يو منا بے شك بہت اليكى بات ہے، يكن اكر يوهى ہوتى بات كا مطلب مارى مجھیں نہ آئے تو ہم کیے اس پر س کریں گے، جس کا ہمیں عم ویا کیا ہے۔ یہ کتاب مارے کیے اور ماری آنے والی تعلوں کے لیے بھلائی کا سبق ہے اور اس کے مقاصد اور تعلیمات کو حاصل کر کے ہی ہم کام یاب ہو سے ہیں۔

W

W

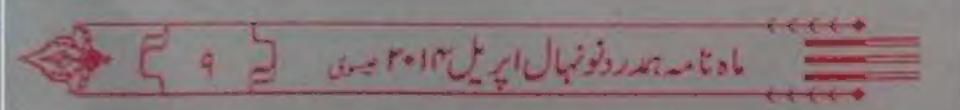
W

ρ

a

K

آج اگريم مغربي ديايس جائيس تو برطرف ترتى بى ترتى بى ترقى ب- حال آن كدوبان كر بن والے بينتر لوگ غير مسلم بيں جيكن انھوں نے ايمان شدر كھنے كے باوجود اسلام ك يهت السواول كوايناليا ب- يك وجه ب كم آج وه الم ساكتيل آك يل-ب فنك ہم ملمان ميں اليمن وه كام جوہميں كرنا جا ہے تھے ، وہ آئ كافر كرر ب ہیں۔ اب بھی کوشش محنت اور مجی لکن کے ساتھ ساتھ اگر سچا ایمان جماری روحوں میں جذب ہوجائے تو ہم کیا کھی ہیں کر سکتے ۔ بس عمل کی ضرورت ہے۔



الدعيدالله

آ فاب بدایت

W

とがとりとはらいってるのにこのはがらいいいでいるは ين تاين الصفاور پر مع والے اب جی بری تعداد ين موجود ين - تاب الصف والے ا پی دل کیفیات اور اپ خیالات کو بوی بی خوب صورتی ے کتاب کی علی میں چیش - ニューブラッとはでしているというないかられているとうでというと مرمصنف اپنی کتاب کو اپنے ای رعگ یل ترجیب دیتا ہے۔ یک وجہ ہے کہ آج کل مرطرح كالب يزع كولتى بيال جركاب كاذكركيا جاربا ب، وه ان سب ے الگ ہے۔ اس تاب ہیں زعر گاہر اہم پہلوموجود ہے۔ یہ تاب ہرانان کے لے" ہدایت کا آفاب" ہاور کا نات کے آغازے قیامت تک کے لیے مفعل راہ ہے۔ بی ہاں میداللہ کی کتاب ہے، جس کی ذات سب سے بلند ہے اور جمیں اللہ کے اس ا كلام ين كوكى شك وشيديس ب- الله تعالى في يدكتاب يعنى قرآن مجيد الي بيارے نی سلی الله علیه و ملم کے ذریعے ہے ہم تک بہنچائی۔

اب يه ماداكام بكراى بالملكرين-اى كتاب بين زندكى كابروه ببلوموجود ہے، جے انان اپی بھلائی کے لیے استعال کرسکتا ہے۔ اس کتاب میں اللہ تعالی نے ہروہ بات جی پر اس کابندہ أبھ سکتا ہو، کھل کربیان کردی ہے۔ جی طرح ایک بجے کے بكرنے يا سنورنے من والدين كى تربيت كا ہاتھ ہوتا ہے، اى طرح اے آخرت ميں اسلكاميالي عاصل كرنے كے ليے جس آ فاب بدايت كا مهار الينا پرتا ہو وہ آن مجيد

ماه نامه بعد دنونهال ایر س ۱۰۱۳ بسری

WWW.PAKSOCIETY.COM

جوفنی دوسروں کو سکھا تا ہے، وہ خود بھی سکھتا ہے۔ ہم مسی کو ایک لفظ سکھا ق کا وہ افظ خود بھی سکھو کے۔ اگرتم اپنے علم کو پھپاؤ کے تو بیتم ہے بھی ٹیپ جائے کا، بلکہ چھن جائے گا۔

w

w

W

ρ

K

ملم گفتا ہے یا بر ستا ہے۔ ایک حالت پر بھی قائم نیس رہتا۔ یہ بھینا غلط ہے کہ
تم نے جو پھی کی لیا، دہ بھیند کے لیے تمھا را ہوگیا۔ علم کہتا ہے کہ بھیدے کا م لو۔ اگر
کام ندلو گے تو میں رُوٹھ جاوُل گا۔ اس دوست ہے دوئی قائم رکھنے کے لیے تمھیں
اس سے ملتے جُلتے رہنا چاہے۔ اگر کسی دوست سے ملنا جُلنا بند کر دوقو دوئی شنڈی
پڑ جاتی ہے۔ ملتے جُلتے رہوتو دوئی میں گری باقی رہتی ہے، تازگی آئی رہتی ہے اور
دوست ایک دوسرے کے کام آئے رہتے ہیں۔ علم بھی تمھارا دوست ہے۔ اس
دوست ایک دوسرے کے کام آئے رہتے ہیں۔ علم بھی تمھارا دوست ہے۔ اس
اس کو بھول جاؤگے اور یہ تھیں بھول جائے گا۔

علم ایک ایبا دوست ہے جو اپنے ذکر سے خوش ہوتا ہے۔ اس کا جتنا زیادہ
ذکر کرو گے اتنا ہی خوش ہو کرتمھارے قریب آئے گا۔ شمیس جتنا علم بھی آتا ہے،
اس کو دوسروں تک پہنچاؤ۔ دوسروں تک پہنچانے کے لیے تم اس کا ذکر کرو گے ، جو
پہھشمیں آتا ہے ، اس کو دہراؤ گے۔ زبانی دہراؤیا لکھ کر دہراؤ ، کسی طرح بھی
دہراؤ۔ اس کی یا دتا زہ ہوگی اور وہ تمھارے دماغ ہے محونہ ہوگا تمھارے دل سے
نہ نکلے گا۔

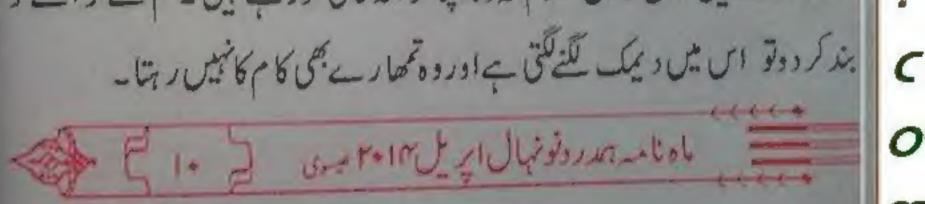
ماه تامه بمدردنونهال ايريل ۱۲۰۱۳ سري ال

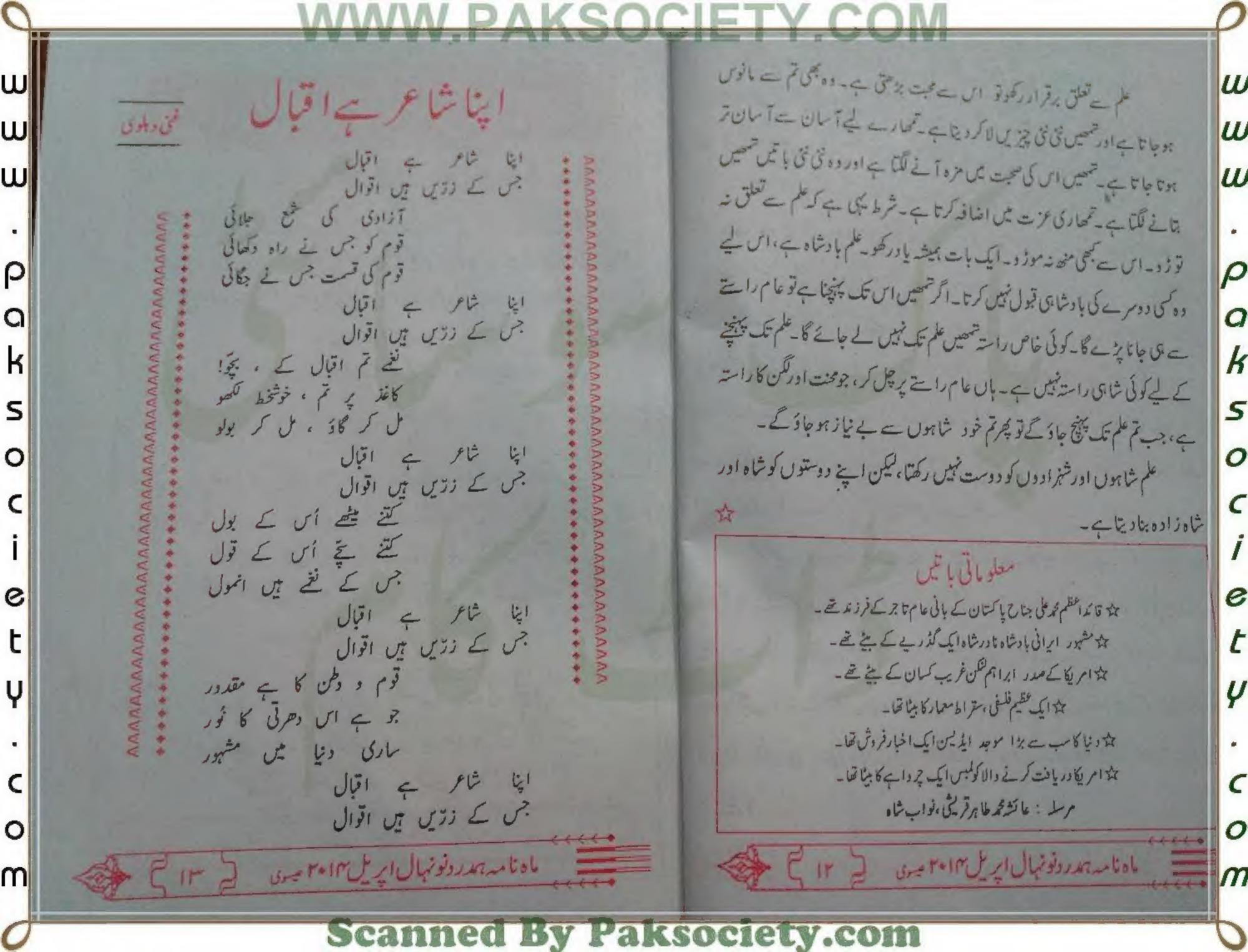
علم یا وشاه ب سعودا جد برکاتی

دولت فرج کرنے ہے محتی ہے۔ کیا کوئی ایک دولت بھی ہے جوفری کرنے عراضی ہے جوفری کر نے ہے محتی ہے دولت ایک بھی ہے جس کوفری کروتو وہ بوشتی ہے۔ جتنا زیادہ فرج کرو کے اتن ہی بوسے کی ، اتن ہی پھیلے گی۔ اس دولت کا نام کیا ہے ؟اس دولت کانام علم ہے۔

علم ك فزانے بيں ہے جتنا خرج كرو كے يہ فزاندا تنا ہى بڑھے گا۔ فرج كار خرج كار كور ہے دیے بيل تو ہمارے پاس نہيں كر تنى بيكن علم بى ايك ايك چيز ہے ، جو كمى كود ہے دیے كے بعد بھى ہمار ہے پاس درتى ہے ، جو كمى كود ہے دیے كے بعد بھى ہمار ہے پاس درتى ہے ، جو كمى كود ہے دیے كے بعد بھى ہمار ہے پاس درتى اور زيادہ محفوظ ہو جاتى ہے۔

علم ایک ایبا خزانہ ہے جس کومخوظ کرنے کے لیے کی تا لے کُنی کی ضرورت نیس ۔ اس خزانے کی گئی کسی کوبھی دے سکتے ہو، جو چاہے اس سے جتنی دولت لے لے بہتھارا خزانہ محفوظ رہے گا۔ بینز انہ بھی خالی نہیں ہوتا۔ ہاں ، اگر اسے خرچ نہ کرد گے تو یہ تھارے ذہن کو پریٹان کرے گا۔ جولوگ اپنے علم کے خزانے کوتفل دگا کرد کھتے ہیں ، اُن کونیس معلوم کہ وہ اپنا خزانہ خالی کرد ہے ہیں علم کے خزانے کو بند کردوتو اس میں دیمک لگئے گئی ہے اور وہ تھارے بھی کام کانہیں رہتا۔





WAYNA PAKSOCIETY COM

آ سی ساتی میارون ور

W

W

W

ρ

K

m

می کے باشتے ہے فار فی جو کر دادا جان اپنے کمرے می جیٹے اخبار پڑھ رہے ہے ۔ کدان کا پہتا جمزہ آیا اور ان کے قدموں میں جیٹے گیا۔ دادا جان نے جمرت ہے اسے دیکھا، لیکن خاموش رہے۔ بچھے گئے کہ کوئی خاص بات ہے جو حضرت میں میں اور ان کے کہ کوئی خاص بات ہے جو حضرت میں میں اور دادا جان کے پاس اتناو فت ہی کہاں ہوتا تھا کہ دادا جان کے پاس اتناو فت ہی کہاں ہوتا تھا کہ دادا جان کے پاس آتا و فت ہی کہاں ہوتا تھا کہ دادا جان کے پاس

''کہتے رہے، ہم من رہے ہیں۔' دا داجان کا چرہ ابھی تک اخبار کے پیچھے تھا۔ ''م میں سائکل آپ کو دالیس کرنے آیا ہوں۔''
دا داجان نے اخبار نہ کر کے سینٹر ٹیبل پر رکھا اور پھر آ تکھوں کو ملتے ہوئے جرت
سے پوچھا:''کیوں بھئی خیریت؟ کیا اب آپ کوموٹر سائکل چاہیے۔''
د' نہیں دا دا جان! اب جھے پھونہیں چاہیے۔ بس یہ منحوس سائکل آپ واپس
لے لیجے۔ آیندہ میں اے ہاتھ لگا نا بھی پندنہیں کروں گا۔''

" آخر بات کیا ہوئی کہ آپ یوں اپنی نئی سائکل سے بیز ارہو گئے ہیں۔ ابھی دس بارہ دن پہلے تو آپ نے ای سائکل کے لیے گھر میں طوفان کھڑا کر دیا تھا۔"

اه تامد مدرونونهال ایریل ۱۳۱۲ سوی (۱۵) م

ر في اور عن آموز كما ين رسول الشريقية سي عن المال الى كتاب يى رسول الفرسلى الفرعليدوم كا ياك دعدى اورة ب كى عالم كيرتفليمات كومحقرويين سل اورسادوا تدازش بيان كيا كيا بي بونهالول رنوجوانول اورعام يرد مع للصالوكول كے ليے بھى شہد علم فرسعید کا ایک میں آموز کتاب، جوطالب علموں کے لیے ایک عمدہ تحقہ ہے۔ خوب صورت تاسل - نياليديش سفات ۲۵ - تیت : ۲۵ زید أمت كالي ال كاب ين صوراكرم كا تالم احرام يبيول كه مالات زند كى بيان كيد ي جو مارے لے قابل تقلید تمونہ ہیں اور مسلمان بچیول اور خواتین کے لیے خاص طور پر مفید اور ول چسپ ہیں۔ حسین منی کی بچوں اور بروں سب کے لیے بکسال مشعل راہ کتاب صفحات : ۲۰ تیت : ۲۰ زید ارسول الله كى صاحبز اديال

سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبز اویوں کے مختفر حالات زندگی ، جن کا ہر ممل ہمارے لیے مشعلِ راہ ہے۔ مولا نافضل القدیر ندوی کی ایک مفیدا ورسبق آموز کتاب۔ صفحات : ۲۰ قیت : ۲۰ زید

١٥٠١ من ودفاؤند يش پاكتان ، مدروسينز ، ناظم آباد نير٣ ، كراچي -٠٠٧٠٠

WWW.DAKSOCIETY.COM



" پھر آ کے کیا ہوا'' دا دا جان نے لقمہ دیا۔ایسالگا کہ جیسے انھیں کہانی میں بروا مر و

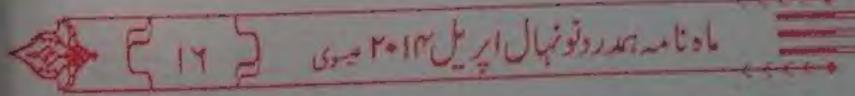
ماه تامه بمدر دنونهال اپریل ۱۲۰۱۳ میری کے کا کا

"برسائیل آب دوه بدادا جان اجب آب نیز بد روی می استان ایس نیز بر کردی ہے، میں مسلس اس آب ب کی شرارتوں کا شکار ہور ہا ہوں ۔ تک آگیا ہوں اس منوی مائیل ہے۔ "
وادا جان نے مصنوی کھائی کی آڑیں بری مشکل سے اپنی پنمی روگی اور بولے:
"واوا کیا چرت ناک ہات ہے۔ ذرا تفصیل ہے بچھ بتا ہے کہ آب اس نیتج پر کیمے
پنچے۔ اتن تمر ہونے کو آئی ایکن آج تک نیس ساکہ کوئی آبیب کی سائیکل پرسوار ہو گیا ہو۔"
تمزہ نے کہا:" چھلے دی ہارہ واوں میں جھ پر جو بچھ بیت بھی ہے اسے چھوڑ کر آپ
گوگل کی ہات بتا تا ہوں۔"

داوا جان نے شنڈی سانس لی: 'سناہے صاحب! ہم نہایت فور سے سیس گے۔'

' شیں اپنے دوست کے گھر جار ہا تھا۔ ابھی گھرے دوفر لانگ دور تھا کہ مجھے ایسالگا

کہ جے سائیکل پر میرے بیٹھے کوئی جیٹھا ہے۔ بیس نے مز کر دیکھا تو میری روح فنا ہوگئ۔
میرے بیٹھے بی بھی ایک آ دی جیٹھا ہوا تھا، لیکن اس کا سرکا لے رنگ کے بحرے کا تھا، جو
اپنی زبان سے میرا دایاں کان پکڑنے کی کوشش کر رہاتھا۔'



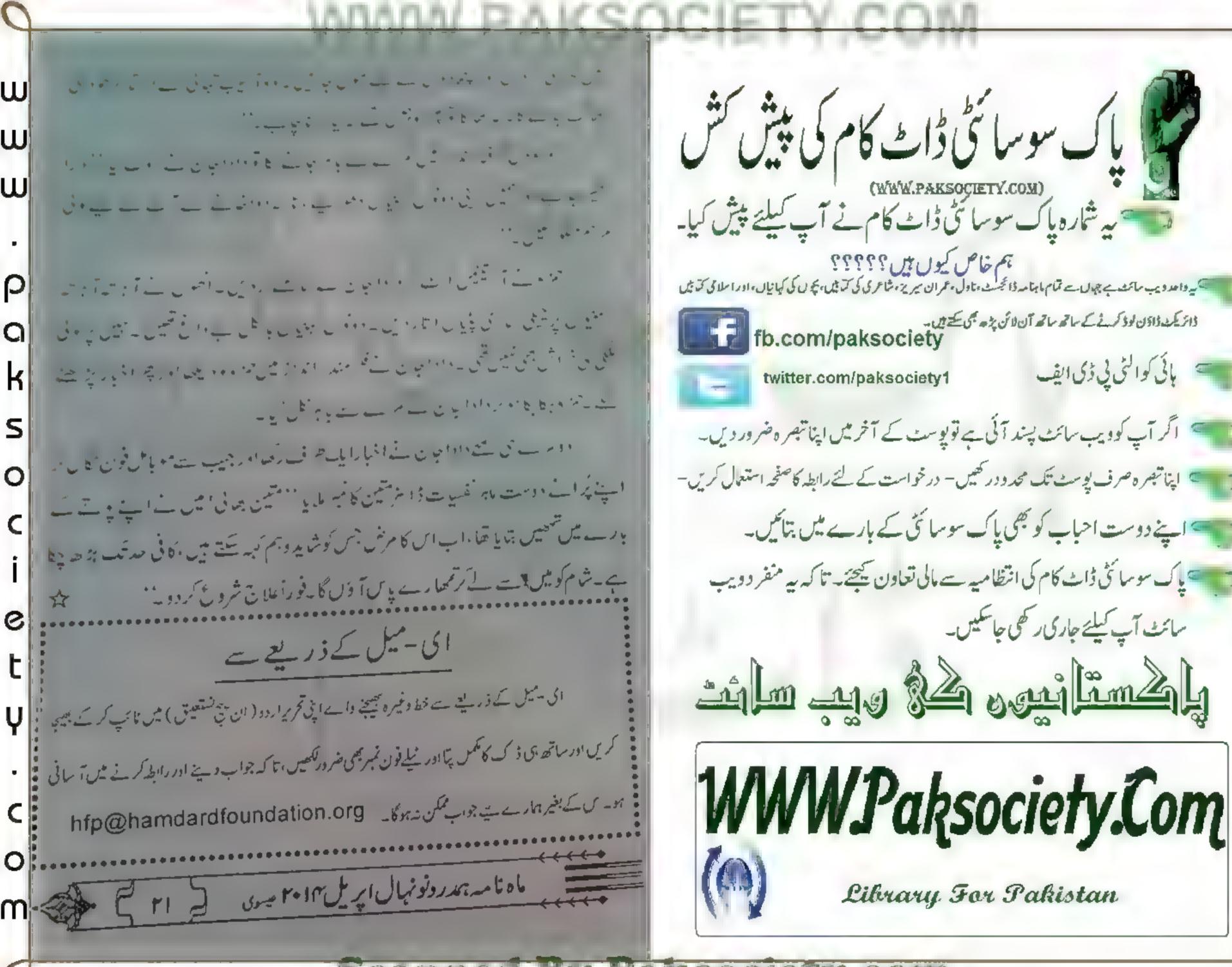
WWW.PAKSOCIETY.COM



خود کے کرآیا تھا اور دیوار کے بہارے کھڑی کر کے فورا باہر نظل گیا تھا کہ ایک دوست سے ل کرتھوڑی دیر میں آتا ہوں۔ ای کواس بات پر جیرت تھی کہ میں ہے ہے تکا سوال کیوں یو جھ رہا ہوں۔''

''بات بڑی پُراسرار ہوتی جارہی ہے میاں جزو!' دادا جان کے لیجے ہے دبا دبا
جوش ظاہر ہور ہاتھا!' دلین کہ ایک ہم شکل ای دقت گھریں داخل ہوکرسائیکل کو دیوار
طرف رواں دواں ہے اور ان کا ایک ہم شکل ای دقت گھریں داخل ہوکرسائیکل کو دیوار
کے ساتھ گھڑی کر دہاتھا اور کمال دیکھیے کہ آپ کی ای کو ذرا بھی احساس نہیں ہوا کہ یہاصل
عزو نہیں اس کا ہم شکل ہے۔ واو داا بالکل طلسم ہوٹر باکا عزو آگیا۔ فیرصاحب! ہم کوئی
کال تو ہیں نہیں کہ سائیکل کے آسیب کو بھگا دیں۔ اب آپ ایسا کریں کہ سائیگل اسٹور
کال تو ہیں نہیں کہ سائیکل کے آسیب کو بھگا دیں۔ اب آپ ایسا کریں کہ سائیگل اسٹور

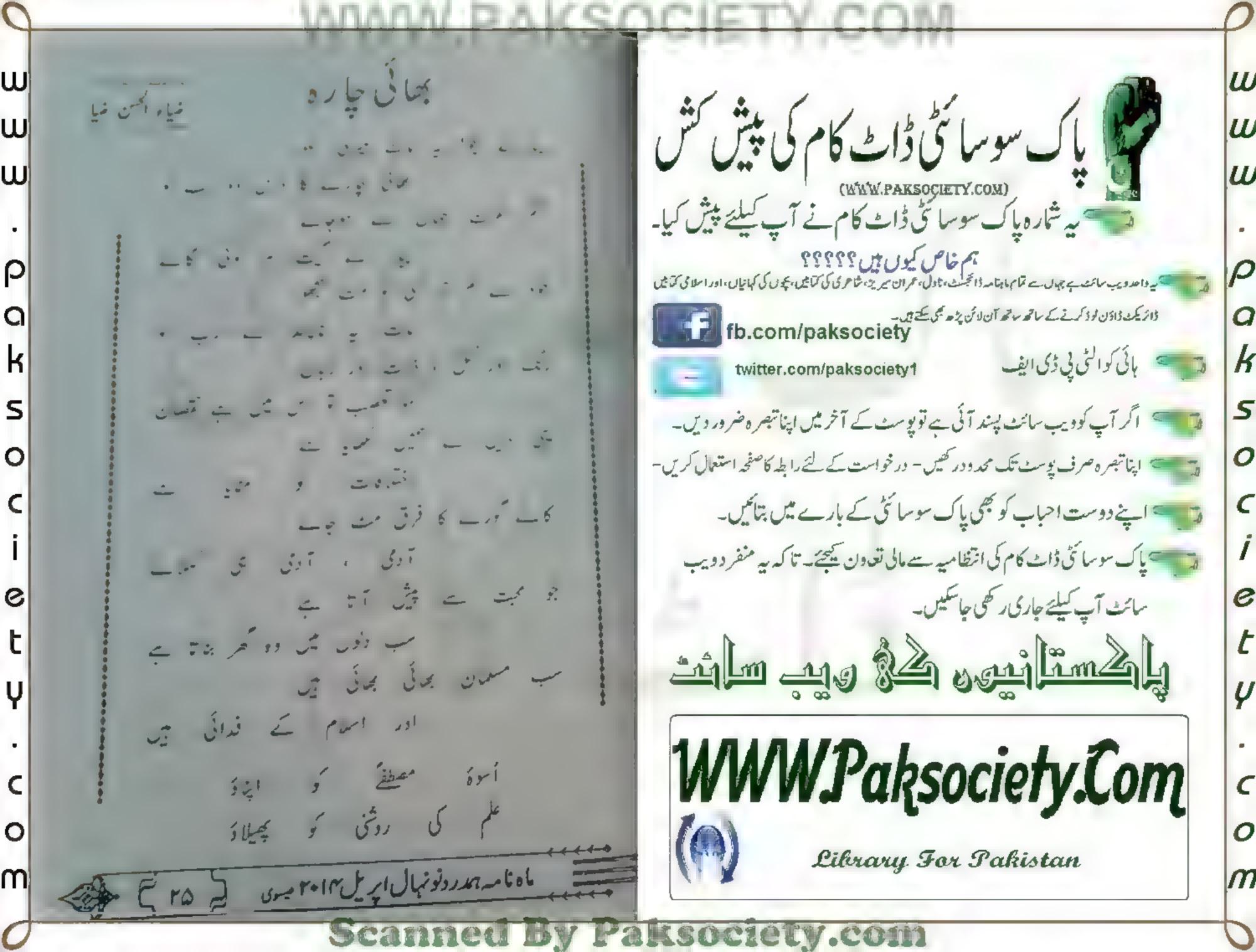
"اس ك بعد على مال أره كالقريب على شريك الوا اوركما لي كريك لكا قويما يل كديرى ما يكل ما يب بويكى ب-" " عَائب موج كل ب، يعنى چورى موجكى ب، "واوا جان ايك بار پر جرت س المجليد عيد المحات المحالي من المحالي المحالية المحال المراع عرب على المحال المراع المحال المراع المحال الم مخت جرت ب- آخرال نا تجار آسيب في جور كوروكا كول فيل - وه جا بتا توا ا أغاكر في مكا تقاياً أوى تما بكرا بن كر احد ورا كر بحاكة يرجوركرمكا تقاء فير بوبوا مو بواءاب آب بيماية كرجب مانكل بورى مومكل بوترى موالى كاكرة تين والمن كاكرة عين ؟" المراه ني العادل عدادا جان كوريكها: "جب دُيرٌ هدو كفي تك إدهر أوهر بھاک دوز کرنے کے باوجود سائیل کا بھی پتانہ چا تو پس مایوں ہوکر بس میں جنے کر گھر والين آئيا۔ ويكواور الكل كرك الدرباؤ تدرى وال كرماتھ كورى ہے۔" واداجان في ايك باريم يرت كاظهاركيا: "كك سيكيا كها آب جب مريني و سائيل آپ کو گھر كے اعدر كھڑى ٹل گئے۔واہ! كياپر امراركهانى ہے۔اب بوال يہ پيدا ہوتا ہے کہ مائیل چور کو کیا بنا کہ آپ کا گھر کیاں ہے اور پھر جب مائیل پڑا کر اطمینان ے فرارہ و چکا تھا تو پھر اے واپی کرنے کی بات بچھ بے تکی ہے۔ لگتا ہے بیای سيب كاكام ب- اى نے كى نے كى طرح چوركيا ہوگا كرمائيل واليل كرد ، الياتب في من كى سے يو چھاكرمائيل كركون آيا تھا؟" "تى بال پوچھاتھا۔" جره نے مریل ی آوازیس کہا:"ای نے بتایا کہ میں ماه نامه بمدر دنونهال ایریل ۲۰۱۳ میری (۱۸ کے ایک



Scanned By Pausociety.com

0





"جواد وأس جائي سيال عالم المان الياب المنظم المدين المنظم الماني المنظم الماني المنظم الماني المنظم " ناشتا و او " اا مد بهما في نه احتجابي انداز مين مطالبه كيا -" أنا التي والماسك في إلى اور دوده من اوكيا ہے۔ خالي ايك كان باني اي كي منكرادا كرو اور آفس كي الرنب روانه زوجا ويا البيم بساحية في اطلاع وي -واحد بھائی آئیل پڑے ''کیامطلب؟'' بیکم مساہبے نے انھیں کھورا '' میں نے فارس زبان میں پڑھ کہا ہے کیا ؟'' واحد بھائی بکا کر ہو لیے '' مگراتی جلدی کیئے تم ہو کیا مارا سامان؟'' " ابنے بچی کوئیں ویکھا کھاتے ہوئے " '' '' بیکم صاحبے نے منہ بنایا۔ واحد بھائی اینے نصیب اور بچوں کو کوئے ہوئے آٹھ کھڑے ہوے کے سے نکل کربس اسٹاپ کی طرف جاتے ہوئے گلی کے کونے سے مڑے تو کوئی تیزی ہے اُن ہے آ نگرایا۔واحد بھائی اورٹگرانے والا زمین پر جا کرے۔ واحد بهائي أشيته موت جلّ يخ! "اند هي نظرتيس آتا كيا؟" دہ اُن کے بڑوی کالڑ کا تھا، جو دبی لے کر آرہا تھا۔ مگر تگنے کی وجہ سے سارا دبی كۋر _ ميت زيين برگر گيا تھا۔ الزكاروية موئے بولا: "بائے ميرا دنى كركيااب امال بہت ماريس كى۔ " " اندهے! تُو ہے ہی ای قابل میں تو کہتا ہوں تجھے کیڑا دھونے والے ڈنڈے سے کوٹنا جاہیے پاجامے کی طرح۔''یہاں سے فارغ ہو کر واحد بھائی اسٹاپ کی طرف تیزی سے روانہ ہو گئے۔افراتفری کے عالم میں بس میں سوار ہوئے نوغلطی ہے ایک

W

W

بدشكو نيال ا ، رم ك ي آوار كر سه ش و أى توسو سه و سه والد بها لى أرى طر ن و ألما ور W とかいりにからしばしまったこうにからからというないにから السائور الله ساء وسائر كار كار والربال كار ا のニッガーが、近近のから、大いといことではないとうが、 ادر کے۔ وہ مجھے کے کوئی جوت أن کے سائے آئے ہے ، مر پھر فور کرنے پر تور کو پہنیان لیا۔ "-3" Te US, 64 31/2 /2" 21/229 المرافور في الم يموي المراجيد المراقي المراقية ال تاريس عن لگ عے۔ پينے فوں نے کیڑے تکا لے، پیم منی ہاتھ دالونے کے ليے مس ذیے میں تھی گئے۔ من پرصابان رگانے کے بعد بدب لل کھولاتو پانی کے بجائے ہوا انگی۔ و سدین کی پینائے ''ارے پائی حتم ہو گیے ہے۔'' ان كى بيتم نے جواب ين د ہاز كركها" تو يس كياكروں ، جاكرونے سے منهد الولو۔" واحد بھائی کی آتھوں میں صابن کی وجہ ہے مرجیس لگ رہی تھیں وہ ایسے ہی باہر ائے اور ہو لیے سے منھ صاف کرلیا۔ پھر پانی کے چھنے منھ پر مارکر ناشنے کے لیے آبیٹھے۔ اتے میں ان کی بیٹم صحبہ آ کی ادرانھیں گھورتی ہوئی بولیں .'' یہ إدھرنو ابوں کی ع كيول بيضے بوء آلتي پالتي مار كي؟"

Scammed by Pausociety.com

MADALEAKSOCKETY COM

などうかから、というとうこうしゃないというこう المان W はないないというとしていいいというできるとしている。 なっこしかになっていいとかいることととなっていれていれていること W المالية المولاية المالية المال الى كا يون او دو يا يول و المول في الكولي و مولي كا والنافي المولي و مان الله المواريا على والسند الله في سدادا بالأن الله والمساعد والسداد والمساعدة アストレンシーンノーンとのからとういうとうしょりしませんと والعديماني و العلم والماء وسن كلي المان موس من المستانين باري و أخراليك "-ライン・アルーリーリングリンタリンターリー・からからし、こうと مور ما على بيت بيت الله ولى ان سات يب آدرى - الى باليد برات ما الح ، سر مرز نے بوکھرا رویکھا اور سلدی ہے اپن بیر بالیا " اوہ ، معاف کن واحد بھائی مبلدی ہے ان نے چیچے ڈیٹر کے اور بڑے ہیار ہے بولے "معربیان روار!" بزرگ نے کردن موڑ کر انھیں دیلما " کس بات کا شرید؟ اور یہ تم بغیر ہو تنص "··· ドイグラー・レビママ ير عاج ر عامر كرك و معنى كري العرا وير بالا كرويا تم في - " ب تک کر یک سے ۔ عربی اور واحد بھائی برے میاں کی کودیس جا کر ہے۔ "آپ نے میرے لیے بی موز سائکل روی ہے تا؟" أربي كريك بريار كوندند مولى توبير عين اور واحد بهاني دُرايور " كيون" تم ملك كرمدر بو ، كورز بويبال ك أرو شرافت ي و و تو گاڑی خو د بی بند ہو گئی ہے۔ " -シンプリアをおりとしてとかししがらこん ر عمر کر کر مراد کر اور الدی کا کے است سے ایم اللہ کی ک واصر بھانی کو گڑاتے ہوئے ہوئے "بزر کوار ایری بیب کٹ کی ہے آئی بانے کے لیے پیسے نیس یں۔ مہر بانی فرما کر چھے آ کے چھوز ویں۔" المائية المراسيد على المراق المراك المراب المرابع المر الله المارية ويسر المارية والموادة والروت ووالروت وكوسن الم "المحالين كالمجدز م يدكي " فيك ب كراب موز ريك رهي =. المرام ورائد المرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والم Scammed by Paksociety.com

رور جاتے وے بررگ نے موز س تھی رو کے بغیر ہاتھ بلا بلا کر خدا جافظ کا اشارہ کیا۔ واحد بھائی کو خود پر بہت عصر آرہا تھ ۔ایک برے میاں انھیں آسانی کے ساتھ بدوتون بناكر على يق من وردورتك كوئى كازى نظرتيس آرى كى بريسهميال ف الحميل الي جگه لا كرچيوڑا تق ، جہال مدو كے ليے كوئى نەتھا۔انھوں نے دو بارہ پيدل چدنا شروع كرديا يقورى در كزرى كدافيس ويجي هے كى كارى كى آواز سائى دى _ انحول نے كردان تھم کردیکھا،ایک موٹرسائنکل تیزی ہے اُن کی جانب دوڑی آ ربی تھی۔انھوں نے فورالفٹ كالثاره كرديا موزس ككل ان كقريب س كزرى اورة ك جاكرا يك بوي يقر عظراكر ا گریزی - موز سائیل سوار بھی نری طرح زمین پرگراتھا۔ واحد بھائی گھبرا کر اس کی جانب کیلے۔ وو لکی تو نہیں واحد بھائی نے موٹر سائنکل والے کو سہارا وے کر اُٹھایا پھر چونک کے: "ارے تمصیل تو پھیل ہوااور اوپر سے سرار ہے ہو۔" موزسائكل والامكراكر بولا: "مين تو گرتا پرتا رہتا ہوں۔ پیمن مج سے اب تك آتھویں بارگراہوں۔ویے میں نے آپ کو پیچان لیا ہے۔" ''اچھا.....تو بتاؤ..... بیں کون ہوں؟''واصد بھی ٹی نے پو چھا۔ " آب ایک شریف آدی ہیں۔ 'وہ ہس کر بولا۔ " بى كَى! بَصِي آفن جانا ہے بہت در ہوگئ ہے۔ میری جیب كث كئ ہے۔ مجھے آ فس تک چھوڑ دومهر بانی ہوگا ۔'' " وولو میں قبرتک بھی چھوڑ سکتا ہوں بیٹے جائیں۔" آ دی نے گری ہوئی موز سائکل اُٹھائی۔ واحد بھائی اُ چھل کر پیچھے بیٹھ گئے۔ پھر موز سائکل پوری رفتار ہے۔ آ کے بڑے جنائی۔ واحد بھائی کاخون خٹک ہوگیا۔

W

الماري يوري والعداي والوري والمرافي والمرافيون 、 3. 628、 ダンアアロ、とことのからうサイーンラとうからいからいから عر ان دے شیر ہور ہی تھے۔ واحد بھ لی دھ کا لگا کہ پاکل ہو ۔ پیکم سے۔ أدهر بردرگ مس تھیں بیور محرے انداز میں آزرہے تے "میں اوم نہیں ہے کیا" ذراجان يَّةُ زور عودهاوو لف لين بكريس = چود شاب ش اور واصد بى لى ئے سرے سے پورازور لگا كر موڑ سائيل اسارت كرو نے كى وعش رئے گے۔ بزرگ کی زبان مسل چل رہی تھی '' بہت ہی بذرام ہو .. ایک ا ذرا ی موز سائیل کوده کا نیس لگا سکتے۔ کھاتے پیتے نہیں ہو کیا، دیکھنے میں تو پورے واصد بھ لَی ہائے ہوئے ہوئے اور نے ایس بھے سے وسکا لگوار ہے ہیں یا میری "بعرق نيس ... حوصل افزائي كرر بابون-" " آپ ے بھی تو اتن در سے بیداشارٹ نہیں ہور بی ہے، میں بھی تھوڑی س حوسلا افزائي كروس آپ كى؟ "واحد به كى كاد ماغ سلك أنه تقا۔ ای وقت ایک زور دار جھنگا لے کر موٹر سائنگل اسٹارٹ ہوگئ ۔ جھنگے کی وجہ سے واحد بھالی لڑ کھڑا گئے اور موز سائیل کا اسٹینڈ ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ اگلے ہی کمجے بزرگ نے موز سائكل بورى رفار سے دور ادى۔ واحد بى كى چينے چا تے رہ گئے:" ار سے

الى سىدى الترخير موگا الى اي اير ئے باش الله على الله الله الله على الروا في ہے۔ یا خوش خبری سن کر واحد بھی کی طبیعت خراب مونے تھی۔ آخر موٹرس نیکل بھینسو ب Jan 315 -37 ك يك بزيد بازيد يش كحس كل واحد بها في في ما من بجوي كالمظيم الشان " یے موزر نیکی آست کی ہیں۔ اس می مرف یک ی کیرے اور ذ حیر دیکھا۔ ان کے د ماغ می ایک ترکیب آئی۔ انھوں نے ہاتھ برد ھا کرموٹر سائٹیل کا المورس كي ير برري الحي نظروا ع-" ہنڈل بھوے کے قصری جانب موڑ دیا۔ ان یا واصد بھاڑ کو پیکر آ گے۔ " يه كيا كرر ب بي آب؟" آ دي چآ يا ـ "سے اے کی بات ہے کہ "ری نے بنت ہو ہے ہیں " ای یل بر یک اتے میں موڑ سائکل بھوے کے ڈھیر کے اندر کھس گئی۔ واحد بھائی بھوے میں گرتے مطے گئے۔انھوں نے آئیمیں بند کرلی تعیں۔ پکی زمین اور بھو ہے کی وجہ ہے واحد "یا اللہ مد دفر ہا۔ " واحد بھائی نے آئیس بند کرلیں پھر پوچھ " موڑ سائیل کیسے ۔ ت بهائی چوٹ کنے سے تحفوظ رہے۔ وہ جلدی سے اُسٹے۔ تب انھوں نے ویکھا کہ دور بھو سے كا و الير إلها كا جار ہائة و مور سائكل والا بهوت كا و هيرائ ساتھ اى كے جار ہاتھا۔ ال البیے آپ کے سائے روک تی۔ '' کے چیجے دوگوا لے دوڑ رہے تھے۔ واحد بھائی تیزی ت کپڑے تھاڑتے ہوئے باڑے نے انگے اور سڑک پر آگے۔ " دنیں ، وہ میں نے روک تھی . .. یہ موز سائیکل ایسے بی رکتی ہے۔" آئ في سائي بوغرب واتعات فين آرب سے - اتن پرينا ياں ايك بى وان بي " تت . تم . . تم كون بهو بهما كى! موثر سائيكل واللي جن تو نهيس بهو ؟ " واحد به كى انھوں نے جمعی نہیں آٹھائی تھیں۔ کی مات فراب ہو گئی۔ الى اب آفس سَيْنِيْهُ كى ديريتني كه تمام مسائل على دو جائية ـ انھوں نے حویٰ ایا تما یہ سنتے ہی آ دی نے ایک خوف ناک قبقہد لگایا۔ موٹر سائیل تیز رفتاری کے تمام كرة فس ج كركى بي بى برار ري أوسار ليس ك- بر آرام در يشي كر رکار ڈلوڑ آلی ہوئی دوڑتی جاری تھی۔ بھی وہ سزک ہے اُٹر کر کیجے میں دوڑتی ، بھی کی جکہ بالكتين - ساته بي سودا مان بهي لية جائيل ك- سرك پرة ت بي واحد بهاني نوش المع كند عالى ين الس بالى -بو كئے، كيوں كه يہال ئة فس تھوڑى دور تھا۔ وہ پيدل بھى مبائے تھے۔ وہ برا يہ جيا واحد بھائی دعا کررے سے کہ اس کا پیٹرول فتم ہوجائے اور وہ خروعافیت سے انداز میں آفس کی سمت روانہ ہو گئے۔ بھوک پیاس کے مارے اُن کا پُرا حال ہور ہاتھا۔ ا ا جائے۔ اس آ دمی نے شاید واحد بھ ٹی کے ول کی بات بھانب لی اور بولا: " پیٹرول م ماه نامه مدر دنونهال ایریل ۱۰۱۲ میری (۲۰۱۳)

W

W

W

Scammed by Paksociety.com

W

W

P a

0

بہار کا موسم ا مان الله نير شوكست وهرتی کو مجل مجل کر چؤے این علی میریالی جموم سب ۔۔ انوکی ، سب سے نیاری کوکل کی ہے الوک پیاری کلیوں کا منو چوم رہا ہے باغ میں مجھنورا کھوم رہا ہے الخنے ہر او مبک رہے ہیں چیکی خوشی ہے چیک رہے ہیں نيے يالے پيول کھيے ميں آ بی میں بنی بنی کے ملے ہیں خوشیوں کا بیغام میں لائیں مخندی مخندی ہوائیں آئیں हिं है है है کلٹن کا گلٹن ہے رکھرا ہر ڈالی ، ہر شاخ ہے رقصال ہر غنجہ ، ہر مجول ہے شاداں سبزه اور بریانی برئو بھلے ہے ہر جانب خوشبو باغ میں طائر بول رہے ہیں کانوں میں رس محول رے ہیں رونق کی بازاروں میں ہے دیکھو ، أجلی أجلی ہر شے بح ، بوزھے آتے ہے د کھے رہا ہوں میں کھڑی ہے 🍑 باغ کی ہر شے کتنی حسیں ہے

W

منواير سهد فيل ماحد من بي مداول ساجاري اليم علوائي ساء أرى こと、ションノのというのがと、きゃりかんししいくこ "اور بال آليك يحى مكواؤل كاليا واحد كان _ فانود ما كيا "آلات م بغيرة الشيخة كام وي شيرة عن كار الربي في في أن واكن ساحب ماكى اور في آطيت الم يكوا النين من كى كو كونين دور كا الموري من الوكن يدول كى كوكمات بيات النين الم "ことがとせんここん。 والعد بى أكو يع بعد من على أور ذاكر صاحب بي عصد آن لكا-آ فردوآ فس کی تدرت کے سرمنے آگئے ، دوپہر کا دنت تھا مین گیٹ بندیز اتھا۔ اس منے چو کیدار بین تھا۔ پوکید رے انھیں سمام کیا۔ اليدوروازه يول بمذيك بواي الماوال في الوجهات " آپ کوپٹر نبیس جناب آ آج تو چھٹی ہوگئی ہے۔ مج جی وفتر خانی ہو گیا تھا۔" " كيول . چينى كيول بوگى؟" واحد بين كى لز كھڑا گئے۔ آمليث اور پراتھول كا "ياكتان كركت فيم كافئ ها الذيار كاس المد الى ليار" جوكيدار في اطلاع دى _ واحد بى فى كوايا كا كدوه إدهر عى وفات بإجاكيل كي اب كهرواليل كيے جائیں۔ بیر دیال آیا کہ جو کیرارے ہی ان موریے لے کربس میں گھر ہے جائیں۔ اتے یل چوکیدار سر تھجاتا ہوا بولا: "صاحب بی! وہ سو، پچاک رہے ہول گے واحد بهانی کامنه کحلا کا کھلارہ گیا۔ 众众众

اہ تامہ محدر دنونہال ایریل ۲۰۱۳ میری کے سم

ما تلث كي آواز مرسله . تحريم خان ونادته كرايي برنام عكوبزاناي كراي يالك تما-ايك وأحداث جهازكواندان تدامر ايكالي جاناتها آ تھ محن کی اس الویل پرواز میں جہاز سمندر المائي أناع والإقالة جهازو يرواز فيهوا المن أزر على تريكومها فرمورب من بكورك باك رب تحداما تك الجياري باللث كي آواز أنج ی " خواتمی و حضرات ا جهاز کا الاف يروم عمد آب سافهرب ب الماريك جائف والى يرواز يرجم عيار تخفاه ما الماريخ بيل-٢٠ بارأيك ألى بالدى يام الرية ويد الم إلى وقت و اوتي وال المين ورميان تيار آمر آب المين والمين في الكوركيون سه بان جما نك رويعين و آپ و انظر آئے گا کہ جہاز کے جارواں انجوال میں آ ک کی جوئی ہے۔ اگر آپ جہاز کے پہلے حصين جاكرديكيس توپايلي كاكه جبازى أم چند کمحول میں نوٹ کر ملاحدہ ہوجائے گی۔اگر عدالت نے ال وجوان کوچالیس ماہ کی مزاسالی۔ آپ جہازی کھڑی سے نیچے سندر میں دیکھیں

W

W

W

m

و با ے کا ای ہا ہا ہا اس واستعمال ریں これではないがらいと الله الله مان بهانی سه منده دیانی ے ما کی صدقہ ہے۔ الله ك زو يك سب ت بهترين مل والدين كي شدمت ب -一、でごかーニリンリ・リニット ا جا ك ع يها ي ند اجاك جا كي -قانون پند ماں کا چور بیٹا مرسله رانخ اكرم اليانت آباد يرطان يا جي ايك نوجوان كي چوري اس کی مال و پرند تیس آئی۔ مال این جینے کو المريك المعتن في الله المعايد كالم "ليور يول" عن ها ساله نوجوان في تعلَّى لیتول و کما کرچزان و شور کے کیٹیر کو ڈرایا الدرووج إرياؤ نذأو ك كرفرارة وكيالة قانون لياند المال أو جب بيني كي اس حركت كاللم : والواس بہت افسوں ہوا۔ اس نے ملکی بستول اور رقم سمیت خودائے بیٹے کو پولیس کے حوالے کردیا۔

10,13 25 Sin + 12 16 Se , 20 112 2 12 17760からいっているとは ريك به الميس نيره و في بيل الكرجميل و كي كرلوكون كو الموات موتى وكي وكي ." رزير ني کها" به ثاه سد مت! آپ کي مورت و ليكن والله بنديل البب كريرت و مکھنےوالے بٹاریس ۔ انسان کی سے سائٹی موتواس کی صورت پر کی کی نظر نیس جاتی۔" كريش مرسله: سيده أجالاحسن عابدي جبلم انان کام یاب ہوئے کے لیے پیدا کیا كيا ہے ، مروہ اپني غفلت سے خود كو نا كام

🖈 جو چیز اپنی ذاتی محنت ــــال سکتی ہو ، ال كودوسرول سے مانتے كاكيا فائده؟ الله سب سے نادان وہ محض ہے جو جھونی چزی فاطریزی چیز کو کھودے۔

اے ری ہوا۔ دوسرے روز ای نے اپنے میدون تو ہر حال میں چند گھنوں میں ختم

مدبارىتىل としずきま りじ چند الماسعالم وناعم آباد اُل کی تو میف اور میرو قلم ہو 5. 12 C. C. K. 136 3. 104年にかときのか اگر ان کاشیو، کی کا کرم یو أن ای کے تھم کی ہو قدروالی ئے اک دور کا ایبا جتم ہو یکی مقد ہو عالم زندگی کا ره توحيد كا قائل ، ضم بو

في يرت مرسله : ناديه اقبال ، كرا چي سلطان محمود غرانوی کی رنگت سیابی

مأك تقى - دنياك ال عظيم فارتح في ايك ن آئے میں اپی شکل غور ہے دیکھی تو

ماہ نامہ بمدردنونہال اپریل ۲۰۱۲ میری کے ۲۲ کے ۰

アンラーヤリックはい、これし、 المراه ١٩ و و القيم القيم القيم الما الما الما الما الما الما الاديداناني مستروزادكم يادوه -21. Jane. 一点 となっなのきかしまる بالهر ساق الملا شارك بلهمي والركي ياريان يريحنون ال الييزي إلى بخص ٢٠ وم ١٩٩٥ وم كي ことものがないことですしたかしだったっと ا بي المناق و المحلى بيما أنتاب و قي ر الله المحال ك الله والما والدياك والما الماسية 一してものではいいとして الملائكر يمها في زبان بالمنين كال سكنا_ مرسله المرعلي ووبازي بعض جانور الاث كروتمن كامتابيه مقتول امر عي صدر كرية ين - بين وم ويكرين كرين ارسله . طارق عزيز ، کوشي الين- جوني امريطش بديات والابي اب تک جار امریکی صدر قل ہو یکے يں۔ پہلے مقتول مبدر ابرا ہم لٹکن تھے، جو ۱۴ کے در ایر جیمونا س ب ورایا سم OPOSSUM کے ي يل ١٨١٥ كومار ي كئے۔ خطرے کے وقت عجیب وغریب ترکت کرتا روس متول ام کی مدر کا نام جیر ہے۔ جب کوئی جا وراس پر تمد کرے ووو اے گار نیلٹر ہے۔ ۳ جو ، ئی ۱۸۸۱ مرکو واشکنن ایک و م بے ہوئی ہوج تا ہے۔ بعض کے ایک ریلوے اکٹیشن میں داخل ہوتے وقت موشت خور جا ور اسے مردو تمجیر کر چلے ایک ذہنی طور پر معدور تخص نے اٹھیں کولی ماروی جاتے ہیں۔ کھدر بعداے ہوٹی آتا ہے تھی۔ کولی لکنے کے تقریب و حالی مینے بعد علاج کے دوران وہ نوت ہوئے ۔ اٹھی صدر ہے تو وہ إرح أرحم و كيتا سے اور جب يقين صرف ایک سال جواتھا۔ ہوجاتا ہے کہ خطرونل گیا ہے تو دوڑ کرا ہے وليم الج ميكنا تير ام يى صدركوا المحكان يرين جاتا ب-ماه تامه بمدر ونونهال ایریل ۱۳۱۳ میری دوسی

W

m

2:00 - 2 11 - 15 あるい いごととい ارتماز آمازا الآمادة 10 00 50 00 10 - - 1 ليك دارجهم والي خاتون مرسد . سيد باذل على باشي ، كرا چي ورقعان كي الكي فاقول في جي سائليا : مانی کیک کامظیرہ کرے سب وجران كرديد بهدازيان الاناى فاقل كالميال ال تدر فيك دار اور فرم بين كديه فودكو ا یک سوٹ کیس ہیں جھی سموسکتی ہیں۔ سولہ سال کی عمرے اس فن کی تربیت حاصل كرنے والى زيانا روزانہ تين گھنٹے تك ایے جم کوموڑنے کی مشق کرتی ہیں۔ اے جی پڑھے

مرسله: فرازيا قبال مزيز آباد الملا بمار _ د ماغ كاايك چوتى كى حدة كك كوكت ول كرتا ب، بم يول بمي كب يك ين كهم اين دماغ يد يعتين-

ملا بيراسب ترياه والهوك دهات ب، الر

اونامه، مدردنونهال اير يل ۲۰۱۳ يسرن اير ۲۰۱] -

Scanned By Paksociety.com

الماس ويرمان المران مادنام シャ ジャン・シン・シード プレールしゃ これのがりからしか آديون شي پاري موري مودن أكورنا مستكوار يناي كيزينا علوق والأيري شره بهد خداة ب و بن به هن ريحه

تحوز اتھوڑ ابہت شاع. مودي قداما يل يرخي پند . فضافاروق ، فریب آباد ، کراچی الله ب يزيون في او محوسلا ا ایک اید تکا اکٹ کی کیا آیک ہی بار سورج نے ڈوب مر رفت رفت اوا غروب الذم عي فدم في موا ب سفر أسيل الظ الخط على عرين أزر ارس ا جو جد موملادهار ب سوية المنتمى يوندون كى يوجيمار ب ورفتول ك تعملا اور بنكل كين ニングニ 幸幸のい a

W

M

آ لَى اوركها:"مر! آپ سے كوئى محدوقاص صاحب ملنا جا ہے ہيں۔" " النصيك بي النمين اندر جميع وي - چندلحون بعد اى نيارنگ تحرى چين سوٺ پئيا ايپ التحض داخل ہوا۔اس نے افضال خاور سے ہاتھ ملتے ہوئے کیا "نی میرا نام محمد وقاص ہے۔ آج من آب سي فون پر بات بول مي-"

"جى جى آپتشرىف ركھے۔ "وه كرى كى طرف اشاره كرتے ہوئے أن سے بولے۔ وه شكريه كهدكركرى يربينين بوع يولا." دراصل ميرے ايك دوست نے آپ كافون نمبر المجدديا تفااورة ب كى بهت تعريف كى تلى اوربتايا تھ كە آب دىچىدە سے ديجيد وكيس بھى جيت

ا افضال خاور انھیں چی میں ٹو کتے ہوئے بولے "بہت بہت شکریہ! میری تعریف کرنے كا، آپ كيس كى نوعيت برنائيس كركس سلسلے ميں آپ ميرى خدمات ليرنا چاہتے ہيں؟"

عاه نامه بمدر دنونهال ایریل ۱۰۱۳ میری

0

m

معرام الم

الدويت، نساب خادر تيرب ب سي تن بي الله تع ال ي أو بي والسول في آج تک کوئی مقدمه بارا نیس تفاه مرآج کل وه ایک ایسا مقدمداز دے ہے ، جس میں وہ

ال عالم على المعالم الماس منے سویرے ای تری پارک میں بہت ہے لوگ ورزش اور جو گنگ کے لیے آتے تے۔ ن میں ایک سامب افضال خاور بھی تھے۔ وہ روز کٹ بات سرگی ۔ ال پارک میں جایا رية تندياندي سة في والول من ايدة إلى ماليلا فانيندن ألى تما ، و الين والده ك باته آیا رتا تھا۔ وہ نہایت ہی بنس مکھ اور ب میں کش مل جائے والدائر کا تھا۔

میں دہائی کے بہت جلد اس کی افضال خاور سے بھی دوتی ، وکی تھی۔ افضال خاور کو بھی اس كافى أسيت ى يونى تى دىنىداس كادب يا كى كدان كى المحلى تك كونى اول دئيس تنى -ااسال و زینان کے چہرے کی عرابت بہت بھی گانی تھی۔ ورزش تم کرنے کے بعد دونوں بھے وریک بائیں کیا رہے۔ ایک ون ای طرح وہ فیضان سے بائیں کررہے تھے کہ اچا تک ان کے موبال فون كى كمنى بن تكى - افهول نون كان سے ركايا او دسرى طرف سے ايك مرداند واز أبرى: "آپ افضال خاور بات كرد بي إن؟"

"جي ميرا نام محد وقاص ہے۔ جي ايك كيس كے سلسلے ميں آپ سے مل قات كرنى ہے۔" " محك ہے۔ آپ ميرے دفتر تشريف لے آئے۔ باتی باتيں وہيں مول كى۔" فون عظم ہو کیا۔

انضال خادر اب دفتریس بیشے کس فائل کا مطالعہ کررے ہے کہ ان کی سیریٹری اعدر

مماقبلش

ماه نامه مدر دنونهال ایریل ۱۳۰۲ میری در ۲۰۰ ک

Scanned By Paksociety.com

m

ADADM: FAKSOCIETY COM



الى سامة مرين يون بالمان المان اليان المساك جين الماجين المان أيول كمالياى أيديس ان أي يال جين المان النافرة وتا ورية الساق والده كانام يوجيها

يان كر الن كاوسان خط بوسع ـ فيفان ك جان ك بعد ان كمنه تا كادا ية وہ بی بچہ ہے، جساس کا باب میری خدوت عاصل کرے واں سے چیننا جا ہا ہے۔ اس کا مطلب ہے کے بیل اس کی مستراہ من کا قاتل بنے جارہا ہوں۔ اور پھروہ خد وس بیل محورتے رہ گئے۔

عدالت لگ چکی ہی۔عدالت میں ایک شورس تھا ،مگر جج کے آئے بی و پھٹم کیا۔ جج نے

ماه نامه بمدر دنونهال ایریل ۲۰۱۲ میری (پر ۱۳۳ کے ۰

_ 2-1 1 2 1-3-4 1-1 1-1 1-1 1-1 print de la constant ٠٠٠ - ٠٠٠ - ١٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ -しょっぴ カー・ナーカード

W

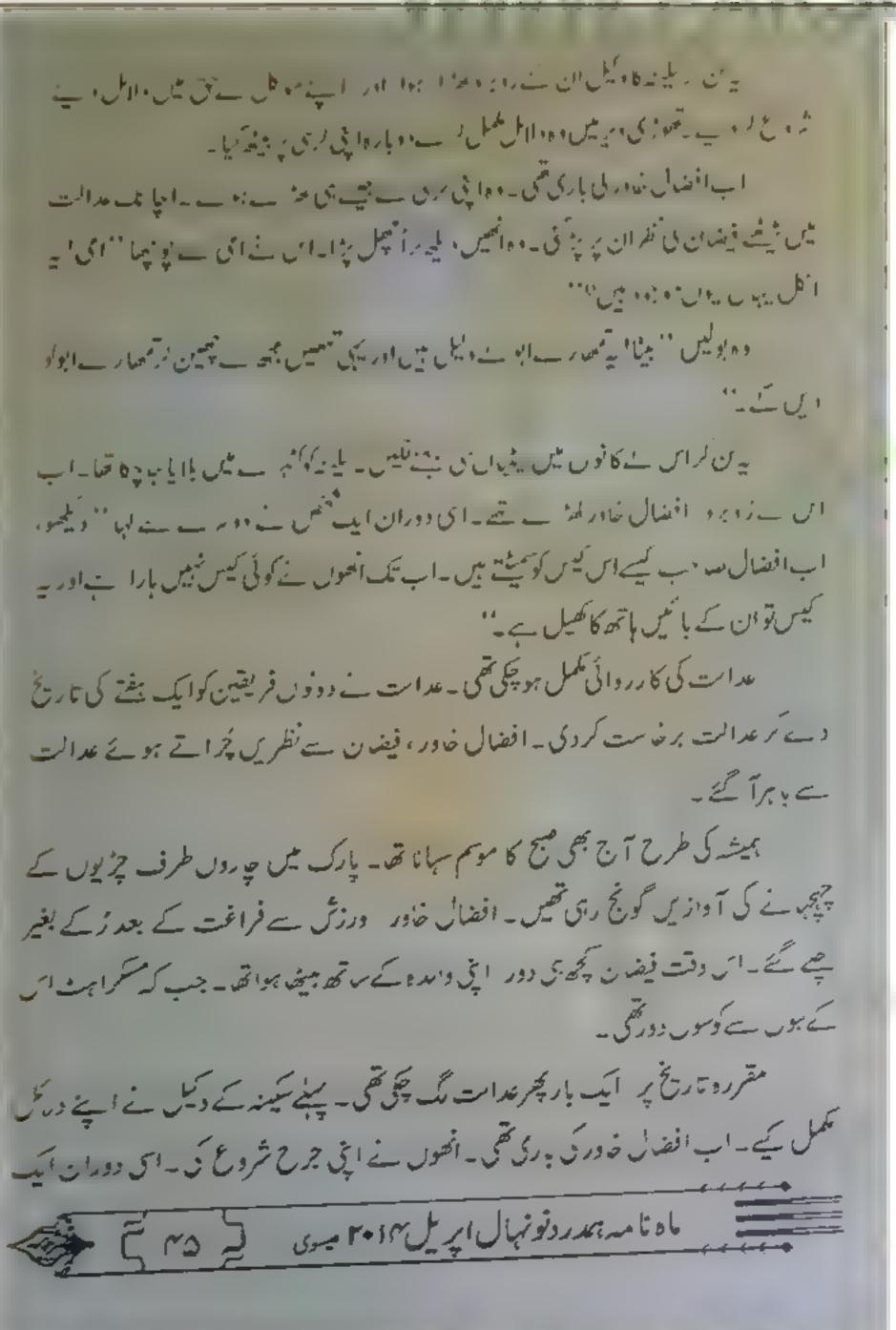
a

いってはいれていていないでもして、このできしてはなしています。 معافی یا در راست به ایرادر داست فادره ای سال ر دان فاد طالعدر ساست الظرولة والموال المال المال المال المال المال المال المال المال 一年一大しなかしたらいでうしょう カラス・ション

الك روزهب معمول وورزش مے فراغت كے بعد فيضان سے محتی فتنگوہوئ بگرآج افضان الميں کھاوال وكھائى دے رہاتھ۔ جمسرابث الى كے چرے عائب تھی۔ "كيامواميناا آج آپ يجهاوال دكهائي د عرب بيل -سب خيريت توجيم" انهول

ووأدس ليج بيل يولا "انكل امي بتاري تفيس كهيس كهيم النه عين والإجوال " "خدا ہونے والا موں؟ نہیں آپ کو بورڈ نگ میں ڈالنے کا اراد ہ تونہیں ہے؟" " منیں اور اصل بات یہ ہے کرمیر ہے ابو مجھے ان سے چھین کر لے جانا جا ہے ہیں۔" " كي مطب؟ آپ كے والد آپ كے ساتھ كيل رہتے ہيں۔" "البيس وه الگ رہے ہيں۔ امي بتار بي تفيس كوكل بي ان كي حرف ہے قانوني خط آيا ہے اور اوعدالت كي ذريع مجھے لے جائيں گے۔ پھريس بھى اى ئىن سكوں گا۔ ميں اپنى

ماه تامه بمدردنونهال اپریل ۱۰۱۲ میری رونونهال اپریل ۱۰۱۲ میری





WWPaksociety.Com



Library For Pakistan

しがことが、よりをしたがらないることがりかとがり、からましてのです a love 1 m of 65 stoles a 35 y 5 5 5 m 6 - - 16 102 レノム・とんったとしかがらいのかいからい、からいのとこれでしい アンドノーはしいるでといるにいけいりにはいちのからから

ماه نامه الارونونهال الريل ١٠١٧مه،

وسل نے دوسرے ویسل سے کہا "ارے آج افضال خادر کو کیا ہو گیا ہے۔ بیتو کیس ایسے زر ہے الين في المنافية

" بى ، تى يى كى كىدرت مور تى يەدە افضال خادرت كى د جې يىل - جويدالت يىل

الله: ي درول ده وي بحث كمل ورك اب النطح كي كله: ي آئي - الح الما فيصله عات الوس إوس "تام الأل عن كا بعد مدالت ال يتيج يا يَنْ ب ك يجالي ا اس کے پاک ای د ب گا ، کیوں کو اپ یکی پرورٹ ایک ماں ان جمتر طور پر کرستی ہے۔ البت اليكالم ب الفتائل دوباري الله المات بها

ین کر فیضان نے چبرے پر سراہٹ کا کیا سمندر دواں ہو کی ، جب کے فیصلہ من کر مد ست میں پینے ایک ویس نے دو سرے ہے کہ " جی تو مکتا ہے کہ افضال فاور نے بیائی جان او جھ کر ہارا ہے۔ 'بین کر فیضان کی گہری سوچ میں ڈوب سیا۔

ووسر ما ون حسمه ول افضال خاور پارک بیس تصراحیا تک فیضان ان ساست آیا اور بواد "انکل آئے نے بھے بری پریٹانی ہے بھاسا۔ انکل اوگ کہدر ہے ہیں کہ آپ ت برے وکیل میں یہ مقدمہ باری نہیں تے تھے لیکن میری ای نے بتایا کہ آب جات ہو جمدر الاسمين سرف يرى فالرآب ناس مقد تين الا كال قبول وب

یاں افسال صور عرائے کے اور یو لے "میں یاس بارا تھیں موں ما یعنی مول والله بي لي نوري والله ي كي طرابت وبس ال عرابية بو اللي تعرف من الما معيد ال

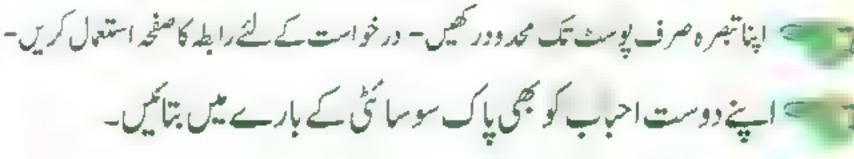
一番だいがりいけりりはかいいこしは



8

MANAGER COLLETY COM مير اباجان واكز جاويدا تبال رور يوكي واو شيامية بهال سام تا و جها ما تمان كي وات و محق بها مان سام يت المناسب المنافق وده ساتات تا - باس المال ما المال ما المال الك "أنتى أوى بوقوف!" يهال الإجان مدارها في كاليدواتد ياد أيا يجين من محصروزاند اگر آپ کوویب سائٹ پیند آئی ہے تو پوسٹ کے آخر میں اپنا تیمرہ ضرور دیں۔ الما أن فرح أريف المالادر المعرف أريف كرون المعاليان ما في الماليان من في المعنى المالية والاجهار يكر كرمائة إلى منهاني، كيوكر بم للجائه بمرجب خالي است بنهايا ورامان جان ك باس دوڑے آئے کہ شاید بھی جائے ، تکر انھوں نے آگا ما جواب دے دیا۔ طبیعت ضدی تھی۔ خیال آیا کہ اس خوانچے فروش ہے بوچھیں کہ پیتل نے کرمشائی دے سکتا ہے یا نبیس ۔ بدستی ہے اس نے بال کہددی۔ بس پھرکیا تھا،سائے کی طرح ابا جان کے کرے میں آئے ادرایک طرف پڑے بیل فین کے يجهي الكيبيتل كررز مع كوأ تاركر خواني فروش كود من أئه اورمضائي لي ليكن شامت اعمال مه مهادا شوفر إدهر عرفزر رباتها اس في كراباجان عد كايت كردى بم خوشى ع أجيلت كورت جوهريس واخل ہوئے تو اطلاع ملی کہ اباجان بلارے ہیں۔ ڈرتے ڈرتے اباجان کے کمرے میں مجے، وہ اپی آرام کری پرینم دراز ہے، ہمیں دیکھتے ہی اُٹھ کھڑے ہوئے اور تین چار تھٹر ہماری گردن پر جمادیے۔ ابا جان مجھے جب بھی مارتے تو گڈی پر مارتے۔ وہ زورے تو ندمارتے ، مگر گدی جسم کا





انظامیہ سے مالی تعاون سیجئے۔ تاکہ یہ منفر دویب سائٹ آپ کیلئے جاری رکھی جاسکیں۔



WW.Paksociety.Com



Library For Pakistan

MARANA PLANCS CACLETY COM

آخری ایام شن ایا جان کی نظر بہت کم زور اوکن تھی ، ال کے جار شا دو ایان کی نظر بہت کم زور اوکن تھی ، ال کے جار شا دو ایان فالی الم بات تو بہت نار اللی بوت ۔ اللی اللی تو اللی بات کو اللی کی کوئی فول کا لرجی نایا کہ تا ۔ اللی وقعی سال کی سرف ایک فول یو اور بھی تا بدار اللی بات اللی وقعی سال کی سرف ایک فول یو اللی بات اللی معلم بوت اور کھی اللی بوت کا بیا بی معلم بوت اور کھی اللہ اللی بات میں بات میں اللی بات میں بات میں بات کی بات و بات کی بات و بات کا بات و بات کی با

W

W

یہ ان مسافروں کی طری پڑار ہتا ہوں میرے پاس آ کرکوئی نیس بیٹھی این ا آ خری رات ان کی جار پائی کول کمرے میں پہنچی تھی۔ مقیدت مندوں کا شکھونا تما میں کوئی نو ہیجے کے قریب اس کمرے میں وافل ہوا تو بہجان شائے۔ پوچھا '' کون ہے ''میں نے برائی کو برائی ہوا تو بہجان شائے۔ پوچھا '' کون ہے ''میں نے برائی ہوا تو بہجان شائے۔ پوچھا '' کون ہے ''میں نے برائی ہوا تو بہجان کروکھا و تو جانیں۔'

پہر چوہ هری تر تسین سے خاطب و سے "چوہ حری صاحب" و سے جوہ یوند مدے تو فر یل وہ و عا خطاب ہہ جادید خرور پڑھوا و بجیے گا۔" اس رات ہمارے ہاں بہت سے ڈائٹر آ سے ہوسئے تھے۔ ہوکوئی ہراساں ولھائی و بنا تھ و کیوں کہ ڈاکٹروں نے نہہ ویا تھ کہ آئ کی رات بہت و کم سے گزرے کی ۔ کوشی کے محن میں کئی جگہوں پر وہ دو و بھی تین کی ٹولیوں میں اوگ کرنے ہاہم سر کوشیاں کررہے تھے۔ ابا جان سے ڈاکٹروں کا یہ جواب مخفی رکھ محیا تھ و کرم و بڑے تے نہم تھے۔ انھیں اپن احباب کا یہ بھرا ہوا شرازہ و کھے کر یقین ہوگیا کہ بسا طوعتر یب اُلئے والی ہے ولیکن آئی رات وہ ضرورت سے زیادہ ہشاش بٹناش نظر آئے تھے۔ (ڈاکٹر جاویدا قبال کی کما ہے سے اقتباسات)

اه تامه بمدر دنونهال ایریل ۱۲۰۱۳ میری در اه کا

W

W

میں سے بیارہ آئے ہے۔ الدقیمی کا کیٹر افرید مایا آئی رہے ہے زا مرے ہوئے فرید نا جرمتی الزم کی را کافی زی تمی ۔ ویے آر انھیں بھی یہ عنوم موجو تا کہ جس آئی پائٹ پر موٹ ہے بچائے فرش پر مویا مول تو بڑھے فوش موتے ۔

ا بی زیم کی میں من ف ایک بارافعول نے بچھے با کینکوپ و کیمٹنے کی اجارے وی۔ ووایک عند نی کفتر تلی بھی بڑر کین واقعی و کھا یا گیا تھا جگر مجھے یاو ہے کہ ابا جان کو یہ نہ بتایا گیا ویک ہے اور سے ابو گیا ہے کہ تم میں نبولیمن کے حالات زندگی میں رابا جان وین بھر کے جری سپد سان رواں سے اور بادیا تقیدت کی تھے ویکھے اکٹ خاندین وایداور فاروق واقفی میں سنایا کرتے۔

ماه تامه بمررونونهال اپریل ۲۰۱۳ میری در دی کا

الم المسامر أأ وأناما الماسيان - 1 - 1 - 2 - 2 - 1 - 1 ". 50000 = 30 = x = いっとしているという W موسله هم طابرتريش انواب د. الماسي كريان و الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسية الإسادة والسامية المراجعة الإسادة عن الألامين والت وفي يد يكل " كي آراه ١٠ وه ورد اے ای کے اس میں اور انہیں رہیں کے ا ما ساكسا بيدان الشائل المان ئيد الها المحادث و عدد ا من ا بيتان كي المن من ال الله يعام "- J-13-73-72" الشيالة بالوال الولالاب جومطه المرت الاتين ديها وأراج 33 4 30 - 5 - 0 30 2 - 3 - 1 ٠٠- ٥ - ١٠٠٠ موسله سيرة نت ي باكي ، كوركي (فع ور نه نه نه اب وال ج از بهای مولی کو آپ سووو والنز " يَهُن اس البين ال كي تو مرف (المنافية على الريموية الريم 1-15-11-11-ا يا " و البها كي الله المساكمة والا الحي منزليل ويالية الآن في موشى سنة السكول جي بياو ورون موسقه شای کلیل ارتیم آیاد ایرایی الإن المسترة بالمستريخ والمستريخ المستريخ یا گل '' کولی بات نبیس، میں دومر جیہ بجركوني شرارت ثيم كروق مي سمين شام كو وب نے 10 ب دو انتوں نے و ين النون أ الله ما الله والله چىدا نگ گادول گا-' ووريه كاو كل يوچكت بواسكه دول ك-" الى الى تارقى الى المراكل بالمراكل بالم اميري ني نوب پاڻ في سي ا مرسقه: عائشراني ، پندوادن خان ہے _ معمومیت سے کہ " نیا اور ا چا اور دمهاد او مهال الم رفتر سے انہار ن نے اس سے بوتیا احدد التحسي شرم آني جا ہے ، تم نے چين جواسية آپ اين ي و ك ركيے-المرآب كوكس فتم فالدازم اليابية؟ وأرهاء مجھے ویس میز سرا کے نوٹ دے دیں ، حاب کے پریے میں ۱۰۰ میں سے صرف ا جوان ، شاری شدو ، توارا ، ج ب عاری العبران أوال ساوشان ف ن رب کا۔" ایک نمبرلیا ہے۔" 12 3 3 13 14 1200 موسله: روبیناز، کرایی شاگرو:" آپ نے بی تو کہا تھا کہ الجديد، "الوجان" أمر" بالتحاس مشانی فروش بو . ''ان نیسوسیات ک الله من كرين قوليد خانداني ودشت كروي (© مورت کی چی سن کر ایک آ دی جوت ر وانبیس به میری توص ف ایک شرط ب مِنْرِ کَ کُوکَی اہمیت نہیں ہوتی ۔'' ال اكان سے على كريد كا، يوليس تے داكو بيشه ك يا من باستى ب مى الحى كه المب شوكرة مرض بويه " مرسله: سيده اربية يول ، كرا چي 10 - C'ST & ST C 2 موسله: فريد عرفى ،حيدرة ياد المحاكر الت يكربها ورخورت كي س لاكر 🕲 ایک بچه سالانه امتحان کی راپورٹ کے موسله: افراف فيم الدين انساري كرايي "أب ك يفى ك وجدت است بجز لرَّكُمر آيا اور ڇخن لڳا:'' ايا جان! آڀ کو ا - بیر کہتا ہے کہ بی تریف آدئی ہوں۔' بہت بہت مبارک ہو۔'' معلق میں معرود تو نہال ایر بل ۲۰۱۲ میری کے سمال کا میری کی میری ورميان جيمًا جوا كبهربات "كل رات ماه نامه بمدرونونهال ایر بل ۲۰۱۳ بسوی کے دید کی میں m

W

W

W

0

m

Scammed By Pausociety.com

التفارق كو يال تر

W

W

a

بمدردنونهال عثيره جون ٢٠١٣م

خاص نمبر الله

مع ہے ہے کہ تصمیل اور اشعار خاص نصفہ بھی خاص نمبر کے ساتھ خاص تحفہ بھی ہی کہ تم بڑی ہی انہ ہوری تا ہے ہی انہ ہوری تا ہے ہی میں اور اس المی باری تا ہے ہی تا ہے ہوں تا ہے ہی تا ہے ہی تا ہے ہوں تا ہے ہی تا ہے ہی تا ہے ہوں تا ہے ہی تا ہے ہے ہی تا ہے

بیت بازی

اس ب المسال البرانام الماسي were the same 3 12 morne 12 34 35 13 م جد نے فقی رہاہ ایس ، کی بالدي ب ندوي و الأولاد و ألا الرو أيل اوجا وم عيب لاي بده من العدالي عجب خو ہوں سے میر ارابط رک کیا ہے مجے سوئے ہو دُل میں جا گیا رہا گیا ہے شام جادید فرد باند مدید. مربر بارن می فاصلہ کچھ نہیں ترے در تک زندگی درمیان برقی ہے شام . کلیم ملیری پند: مرال مل شر . نذوا دم ادیک کس لیے مرجما کیا ہے ہوا نے پھول سے کیا کہہ ویا ہے شام : منظر امر منياه پند : رُوت وليات آباد اظک غم لے کے آخر کیاں جا کی ہم آنوون کی یہاں کوئی قبت تہیں عام رار لا آبادی پند ، لیان ظیر دیدها قل کون ساقبر یہ آ تھول یہ زوا ہے نازل

5 5,8 . 3 = 22 5 8 22 さしないないとうなど 1 'c' 2 3 2 2 55 55 13 77 Jus & & B. 1 - 1 3 5 6 プロアインシー リングニレッち 3.8.00 se significante 1.20375 2-312 とこというとこっちょう اليدى بوت ين جوال يدوركرت ين محس اغدوں کو کی خروں کی بت پر دکت ہے ان و محل مؤی پند را بیدار اگر پی اليالم ب المركز كراوت و أي كيل ای جب سے کولی مز کے دیکھنا بھی نبیں نام و معال مترى پند : كول تمي . كرا پي ال فوف ساكال ميهال ساليل دم يخود ا يوزون تك أنه ب كيل اجوالول يل ب الما المال المالكة والمكرور المالية چائے آئر شباال قدر آدال د او

W

a

W

W

W

0



معلومات افزا



عاه نام مدرونونهال ار یل ۲۰۱۳ و وی (مردی کا می ایک

Scanned by Paksociety.com

W

a

0

j

t

γ

C

0

جھوٹ کا تہوار

ا آزار عاون تمار کھر ہے۔ سے اوک حات ن میز پر جمع سے اور شام و کبیں کھو ہے۔ ومرف ورام بن ربيتها لدانيا عله ورواز من الله الدور ورواز من جائے لکا تو بئے کے باپ نے کہا "اگر کوئی میرا پو تنصیق کہدویا کہ ابو تعریر نیس میں و

ت يدرير الما تي ك-" یکے نے درواز سے پر آ کر دیکھا تو ان نے والد کے وست موبود تے وجو ایک

صروری کام سے کھر پر آئے تھے۔ بچے نے بڑے المین ن کے ساتھ وی جھوٹ بول دیا ، یہ باب نے بنایا تھا کہ ابو کھر پر نہیں ہیں، شاید دیرے آئیں گے۔ والد کے دوست سے

بواب س كرناموكى سے والي سے كے۔ بے نے مركاندرة كروالد معوال كيا

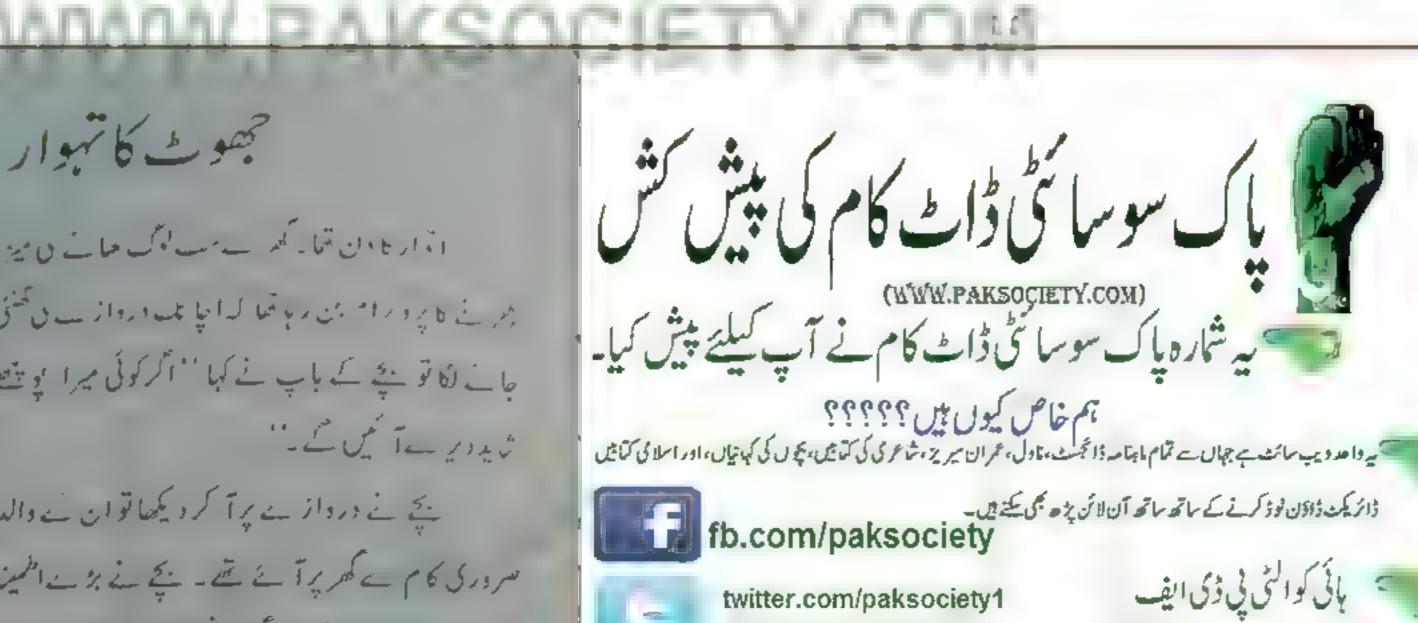
"ابو"آ - لو گر برای سے بھرآ ہے نے بھوٹ کیوں کو آ ہے گر پائیس بیل ""

والدين يواب ديو "يك ان عدنيك بايت قد ووايك كام كالشع يل

111779、二十一色によりの産をある」

المون كا كالمديد كا ير سيايد ايد ويل برم كل ب عاد كري いたんかん ショケンター ディング かいれているいんいん الموركيابة ب، اى سيال كالمرابير كربة وقرآن وصديث ير جوث و تحت

تفور اکرم معزت محمصفی صلی ملیدوسم کارش دِمبرک ہے '' جھوٹ گزوک



ا اگر آپ کوویب سائٹ پیند آئی ہے تو پوسٹ کے آخر میں ابنا تبھرہ ضرور دیں۔

ا اپناتبھرہ صرف پوسٹ تک محدود رکھیں۔ در خواست کے لئے رابطہ کاصفحہ استعمال کریں۔

ا ہے دوست احباب کو بھی پاک سوسل کئی کے بارے میں بتائیں۔

الناك موسائل واشكام كى انتظاميه سه مالى تعاون سيجيّه تاكه بيد منفر دويب

سائٹ آپ کیلئے جاری رکھی جاسکیں۔



WW.Paksociety.Com



Library For Pakistan

W

W

0

جھوٹ تی مرزایوں کی جزیے۔ ہم سے کوئٹ سے برصورت میں پہن جے ہے، بہاں جھوٹ اس رکوہ نیا میں تؤ دیکل و نوار کرتا ہی ہے وہ خرت کی دنیا میں ہمی جس ت د اے دا ہے، یوسٹ کی دیا ہے براملز ہے بنانج سے گو۔

ارند ہم سب کو جموت کی بُر ائی ہے محفوظ رکھے۔ آب خو دہمی جموٹ ہے کپیں اور اپنے دو متوں کو بھی اس سے بہتنے کا مشور ہ دیں۔ یہ نیکی ہے اور نیکی جنت میں کے جاتی ہے۔

انظميس مبهيخ والي

المن سے اسلوں کے اس میں اس میں کرایا میں کہ تم انھوں نے خود کھی ہے۔ اگر خوا کھی ہے تو پہلے اپنے استادیا کس ٹنا حرکود کھا کرمنر ورت کے مطابق اصل جے دورتی کرالیں۔

ماه نامه بمدر دنونهال اپریل ۲۰۱۲ میری سر ۲۳ کا

طرف کے جاتا ہے ، گناہ دوزخ ہیں پہنچادیتا ہے اور جھوٹ بوستے بولتے آدی اللہ کے ہیں جموٹا مکھ جاتا ہے ۔''

W

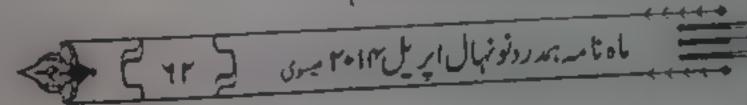
W

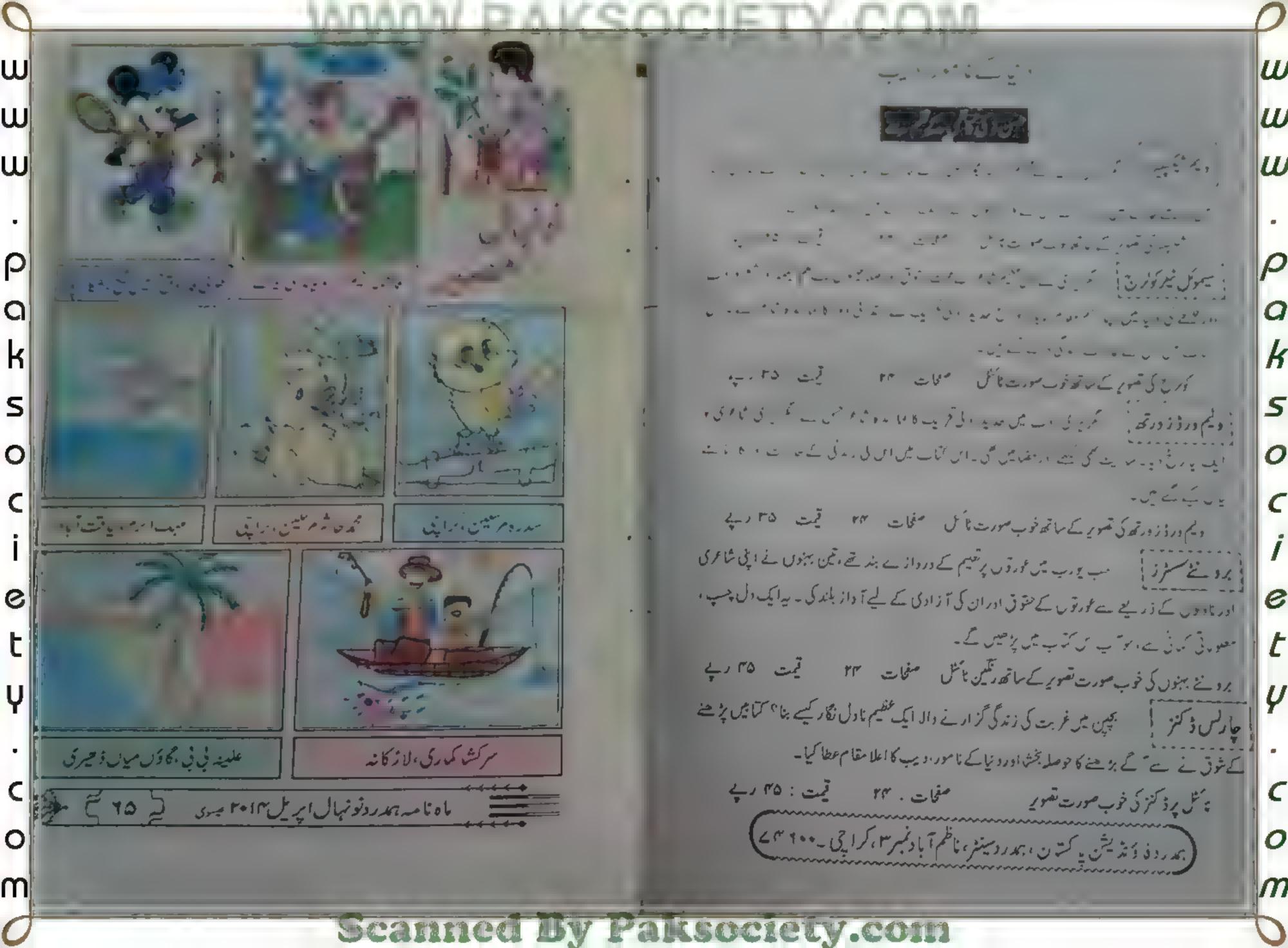
a

مفرے میں ماضر ہوا اور آپ سے موض کی الیورسول اللہ الم جنت میں لے جانے والا فدمت میں ماضر ہوا اور آپ سے موض کی الیورسول اللہ الم جنت میں لے جانے والا عمل کیا ہے ""

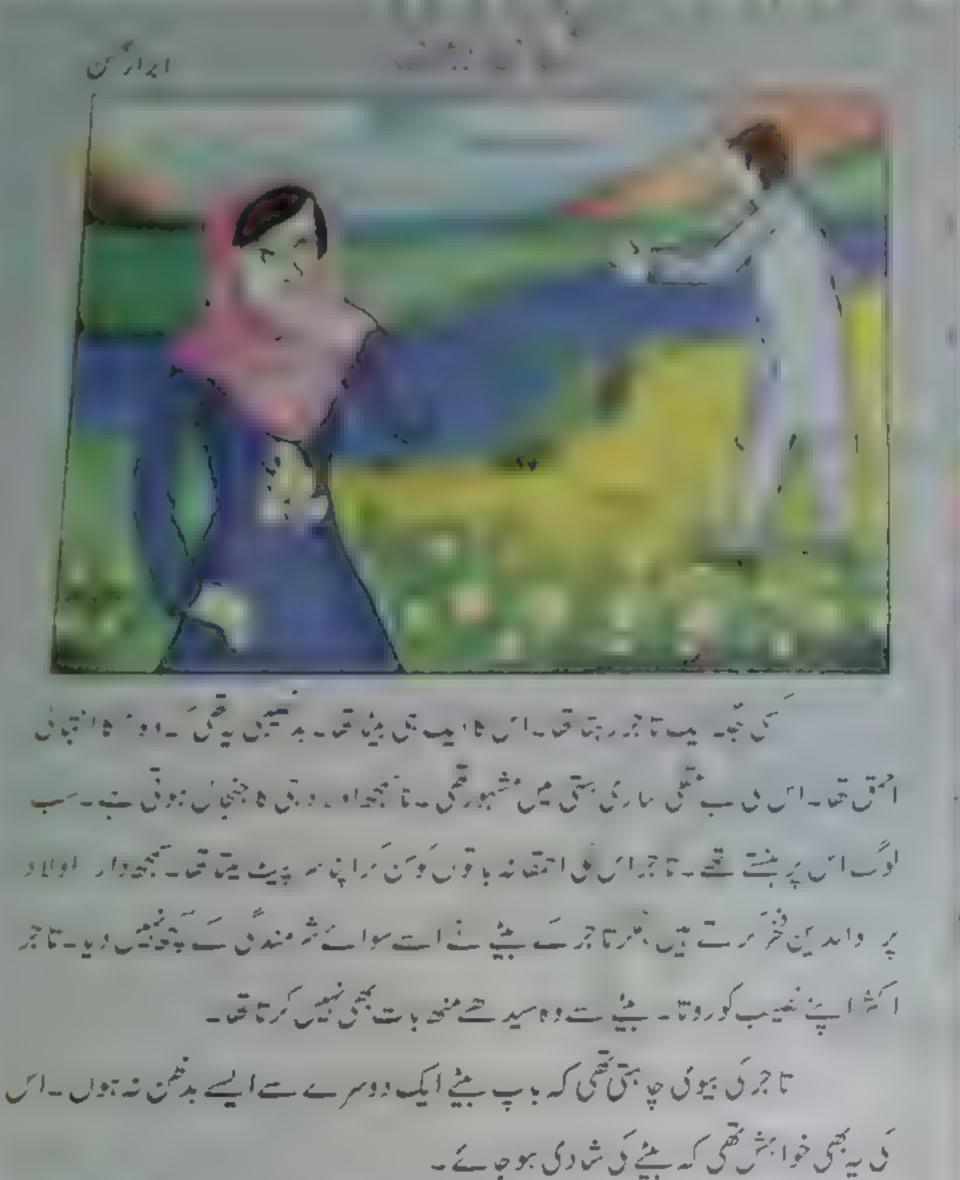
ر مول ارم سلی الله دید وسم نے فرما " کے بولاء یہ بندہ کے بولا ہے وہ کی کاکام کر سر یوں نے کام پور یو ہوا ، بدور او ایول کا صل مرکا وہ است میں واضل کیا جو شد کا "

یوب تو جموت بو سنے کی بہت می وجوہ یا مقاصد ہو سکتے ہیں ، مگر عالمی الور پر منائی جانے والے اللہ استقامید جو نے والے اللہ استارہم'' البریل فول ؤے'' بیس بولے جانے والے جبوٹ کا مقصد عمر ف دوسروں کو پریشان کر کے اطف حاصل کرنا ہے۔





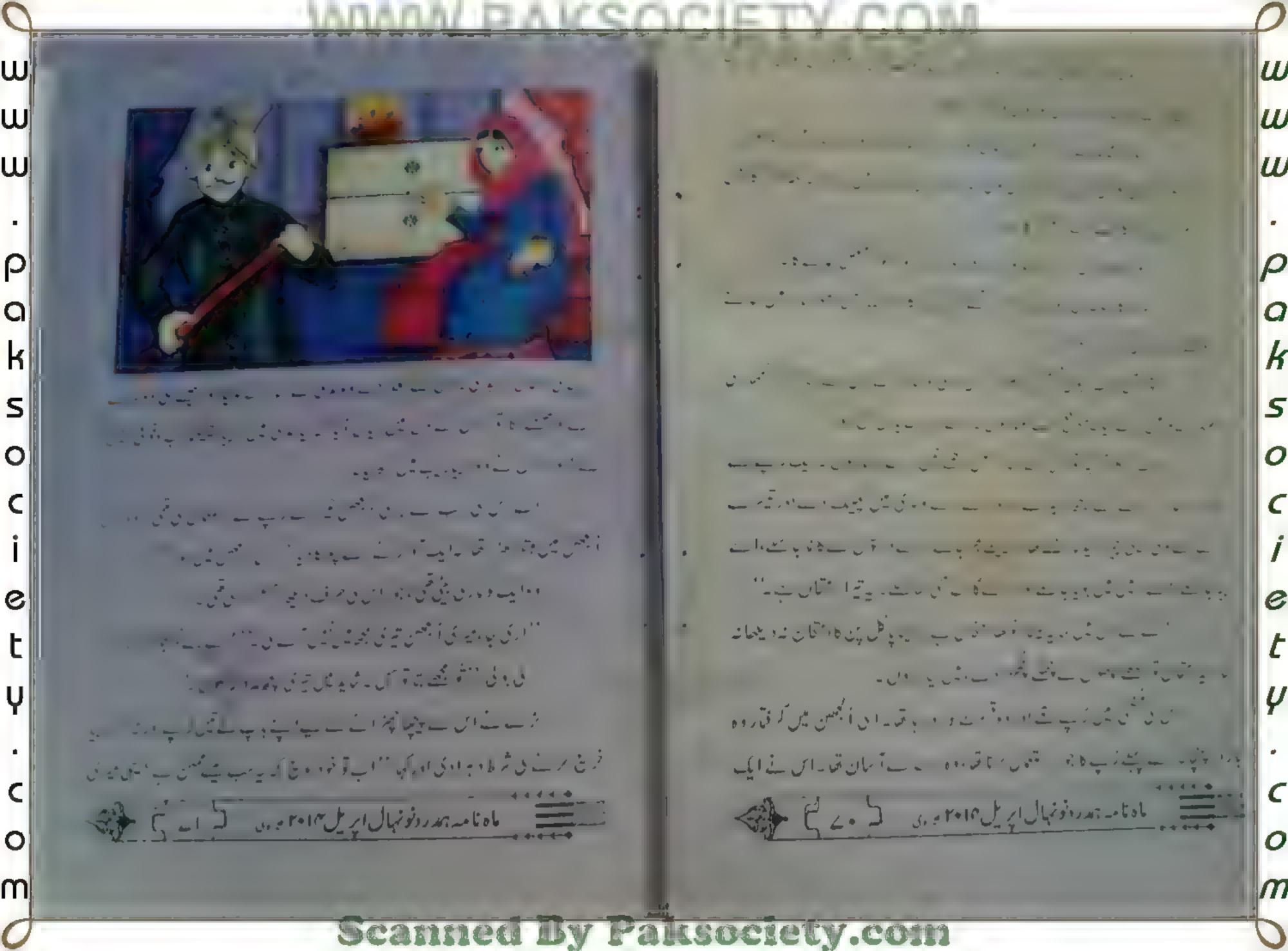




0



Library For Pakistan



MARADA/PLANCSCACIETY/COM こうとうちょうしきこととということというとしているとことにはなって マットングリット さっかいはいっと ここしゃ マー・ングー・グー・ ال الله و الما المور ١٠ يُل - ي ل أ حد م الم مراحي مه والله وي عدد المي يوال ووال الل سات بار مارے كا۔ اے يقين تل كرائ شروس و جور شام كى ۔ ١٠ ١ الله النكسي او باراس شرط پر بهي راضي او كيارش اي به كن - پنجه ال جب ايسان ما عال ٠ الاست كي الني الفي يو قويوى ول الفي الشيران كي اليب بفته كي الدرنوي و ورد الحجي شكون نين جوتا۔ ايك جفتہ كزرج نے كے جدم بھے ، رہنے ہو۔ " الزك في الى كى يه يات ون في ده مدول أو جب الى وت كام اله الو الحول في رك سي بن تيري و و ك في أو يوب ب ادهر تاجر كي يوك في تاجر و كربت يد وو رئي كدوه به قد الم ويسار بين كوكور ے بہر جے دے اتا کدا ہے و کھ بر بر ور بوس ہے کہ وواچی تا جران ہوے۔

ال المال المالية ニャー・ひーしいしいというかしししこうとうのしていい こうながらしているというないできる こび」ではないではいいでんできないとこのでは、このでしい رویہ جائے۔ " پیس نے کروو تو ہور کے گھر گیا ۔اوہار کی بیٹی گھر میں اکیلی تھی ۔ تاجر نے 一一一一一一一一一一一一一一一一一一 الرك نكر المرك ما الب فاظ يج كن باور مراباب ايك رب الرا قريمات يا -

جرج ان تی۔ اس بت کا مصب پوچھے پراڑ کی نے سمجھایا "'دو فائدانوں یں جھڑا ہو گیا ہے۔ میری ، ل اپنے اغاظ ہے انھیں سمجھا بچھا کر جھگز اختم کرانے گئ ہے البحر كا جراندد كاور باپ ايك زبيات جران فريد نے كيا ہے۔

تا جراز ک کی مقل مندی کی با تیم س کر دیگ ره گیا۔ جب لوہار اور اس کی

ماه نامه بمدر دنونهال ایریل ۱۰۱۳ میری

Scammed by Paksociety.com



アーンラーリングデージョンド اليم البولاية عاض من تقال من الموالي ويوم بهي وأسانت بوست تحاور اليدة بالى و ي سام عن ١٠١ عند ١٠١ بيد م عن الى اليدة ما الله الل من الل من البوار على الورجم في من الها كيد سنجول وركم من روان ا و آیا۔ ال وقت شام سے جارت رہے تھے۔ ایس معند الله جارت وجی میں کس سميا ـ فلائث شرم ساز هے سات ہے كی تمی _معلوم نبیس سفیل كے هر جمی فون قبا و نبیس م آیاں کہ اس نے جملے میں بھی فوان نمبر نہیں کھیا تھا ، ور نہ میں فون کر کے معبو ہاہے کرسکتا القا-البتدايك بإرابيخ كمر كاپتاالميمي طرت مجهاديا قهابه ا اجا عک اعلان کیا گیا کہ پرواز تا فیرے رات ساڑھے آئھ بے جائے گ ساز ہے آٹھ والی پرواز تقریباً رات نو بے روانہ ہوئی۔ رات کیارہ بے ہی بہاول پور ائر بورث پر آز گیا۔ برا ایک ایک قدم بوجیل ہور با تھا۔ اب مندیہ تی کہ بہاول پور ا المستى "باوره" بانے كے ليے دريائي من مائل تم ، الله تن كر وريع مبوركرة تما ، وریا پر چین اتو تمام کشتی کنارے پر کلی ہوئی تھیں۔ اتی رات کئے بجے ویکے کرملاح بیرانی いいはっていりにかしているとうにはしいといったとったいとい میں نے بتایا کہ بیٹے دریا پار جاتا ہے، تو اس نے کہ "کی رات بیت کے بتایا کہ بیٹے دریا پار جاتا ہے، تو اس نے کہ "کی رات بیت کے اس کے بیت کے بیت

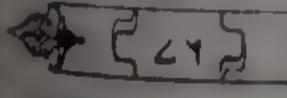
المان من ولا سيام الله عند سيان الحرايد من المحاليد فافروس "一年とう人がなしているのかいが、

نی ارام، ایج تاریک و تا تا اوری کی فاص مو نتی پریا ایمر بنتی کی صورت می ت تے بیں بھی ایک وم تعبرا بن کی ۔ تحبرابث کے مالم میں جدی جلدی پر هناشروع کی قرمیرے پاؤں تلے کی مٹی نکل تنی اور آئھول میں ایک وم اندھیرا ساچھا گیا۔ لکھا کیا قرمیرے پاؤں تلے کی مٹی نکل تنی اور آئھول میں ایک وم اندھیرا ساچھا گیا۔ لکھا تی "آج میم موز رئیل پر کالج جاتے ہوئے عقبل کا ایکیڈنٹ ہوگیا، طالت بہت

ا یہ تارین کے گھرے کی نے بھی تھا۔ عقبل اور میں بچین کے دوست تھے۔ پہلے ہمایک بی شریس ہے تھے اور ساتھ بی پڑھتے تھے کہ اچا تک اس کے ابو، جو ریلوے ایں افریتے،ان کا تبولہ بہاول ہور ہوگیا۔ چھے سات برسوں سے عقبل اور اس کے گھر و ۔ ویں مقیم سے۔ میں ریجز کر پاس رکی ہوئی کری پر جیھا گیا۔

ای بان میری حالت و کیم کر تھبراکئیں، بولیں '' کیا بات ہے ہے! خیر تو ہے تاریں ایک کیابات کمی ہے؟''

میں نے ای کو بتایا "ای اتاریس مختیل کے حاویثے کی اطلاع دی منی ہے اور لکھا ہے کہ حالت تنویش ناک ہے۔ ای آپ تو جانی ہیں کہ میل میراسب سے اچھادوست



ماه نامه مدر دنونهال ایریل ۲۰۱۲ سری در ۲۷

Scammed By Paksociety.com

اس نے نوٹ فور آمیرے ہاتھ ہے لیے اور کن کراپی پتلون کی جیب میں رکھتے ا ہوئے فوش ہو کر بولا "اب تو آپ نے میری مشکل آسان کردی ہے۔ میں اپی مال کو شہر لے جا کرڈ اکٹر کو دکھاؤں گا۔وہ کافی وٹوں سے بیار ہے۔" '' اچھا تو پھر چلو، ذرا جلدی کرو۔' میں تیزی ہے آ کے بڑھ کرکشتی میں بیٹھ گیا۔ وہ جلدی جلدی چنے جاانے لگا۔ ميں نے لڑ کے سے يو چھا." كيانام ہے تھارا؟" ''میرانام شہباز ہے۔'' '' واقعی تم اینے نام کی طرح ایک بہاور اور نیک لڑ کے ہو۔'' " تم پر سے کیول ٹیل ہو؟ "میں نے پوچھا۔ اس نے جواب دیا: " کیے پڑھوں بابوصاحب! گھر میں کوئی اور کمانے والا ہی نہیں ہے۔ باپ ای دریا ہیں ایک حادثے میں ڈوب گیا تھا۔اس کے بعد جیمونی بہن کی پرورش ، مال کی بیاری اور گھر کے خربے نے میرے اور تعلیم کے درمیان د بوار کھڑی کر دی۔'' پھرو ہ چو شکتے ہوئے بولا:'' جب تک میں گھر نہ جہنچوں ،میری بیار ماں سخت فکر مند ر ہے گی اور چیمونی بہن بھی جاگ رہی ہوگی ، وہ میرے بغیر کھانانہیں کھائے گی۔'' اس طرح باتیں کرتے کرتے دوسرا کنارہ آگیا۔ كنارے پر أز كر خدا حافظ كہتے ہوئے ميں نے ہاتھ بلاكر اے رفصت کردیا۔تھوڑی دریے بعد میں عقبل کے گھر پہنچ گیا۔ بوری گلی سنسان تھی۔ول ہے ہی د عائمی نکل رہی تھیں کہ خدا کرے میرا پیارا دوست خیریت ہے ہو۔ میں نے درواز ۔

W

W

' ج ج بی کراچی ہے آیا ہوں۔ جھے ای وقت دریا پارکرنا ہے۔ میں آپ کومقررہ کرا ہے ہے دوسور پے زیادہ و سے دول گا۔''

" بنیں بابوصا حب اچندر بوں کی خاطر کوئی زندگ کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔" ایک نوجوان لز کا چند قدم کے فاصلے پر کھڑا سے باتیں سن رہا تھا، بولا: " میں کشتی ایک نوجوان لڑ کا چند قدم کے فاصلے پر کھڑا سے باتیں سن رہا تھا، بولا: " میں کشتی

"و تو کیا تم چیو کے دریا پارکرانے؟"

W

"سوچ تور با بول با بوجی این پیے دیں گے آپ؟"

'' بحنی اس وقت میری مجبوری ہے اور شاید تمھاری بھی ہو، میں شمھیں بھی ووسو رہے دے دوں گا۔''

لڑکا ف موش کھڑا تھ ، بیں سمجھا کہ شاید وہ انکار کرے گا ، لہذا بیں نے جلدی ہے کہا '' دوسوئے بجائے چلو بھ کی! پانچ سور پے دے دول گا۔''

'' بیج بایو جی ا''وہ خوشی ہے اُم چیل پڑا۔اس کی آئھوں میں چیک پیدا ہوگئی۔ میں نے جیب سے سوسو کے پانچ نوٹ نکال کر اس کے ہاتھ میں تھاتے ہوئے ''لو، یہتم ابھی رکھانو۔''

ماه نامه مدرونونهال ایریل ۱۳۱۲ میری کرک ک

Scanned By Pausociety.com

النيال آن ۾ قد کيراجي اي وقت واچي چيا جاول ، گرمجوري قلي په بيان پياوا تنديجي نيس المعال عداد من في الله على من والله الله تى فى ت كيوه يود ، عود اب الى بها الرائر ساكى يها روال كا مدى به عند كالدالله تو في وي و شهراس كي اور جي هرو مروس كال محرك برفردك ليمفيد المت بمدر وصحت صحت كے طريق اور جينے كے قرين سكمانے والارسال الله صحت کے اس ان اور ساد واصول ﷺ خمیاتی اور ذکتی المجنیس الله خواتين كے حجى مسائل يہ برعابي كامراض يہ بجور كر تا يف ا الله جڑی بوٹیوں ہے آسان قطری عدج اللہ غذا اور غذا ئئیت کے ورے میں تازومعوں مانا بمدرد صحت آپ کی صحت ومسرت کے لیے ہرمینے قدیم اورجدید التحقیقات کی روشی میں مفیدا ور دل چسپ مضامین چیش کرت ہے رنگین ٹائنل --- خوب صورت کٹ اپ --- قیمت صرف ۴۰رپ التھے بک اسالز پر دستیاب ہے بهدر دصحت ، بهدر دسینش ، بهدر د ژاک خانه ، ناظم آیا د ، کرایی ماه نامه بمدر دنونهال ایریل ۲۰۱۳ میری

المراجى الرساول جيائي التي رات كالم " در ہے بھی میں جوں شہر ، تراپی ہے آیا میں ہے" درواز و کھلا تو مقبل کے الإسابعان قبيل آئيس من موا ال طرح مجد و يجور ب سع جيد يس كوني بررون اول ۔ پھرایک دم پک کے طح ہوئے بولے "ارے تم ، " پھر زورے آواز ویزی اور معتبل اور کے مقیل اور کیموٹ ہرمیاں کراچی ہے آئے ہیں۔" "آپ اے آوازیں شدویں۔ یہ بتائیں وہ فیریت سے تو ہے نا؟" میری ب بھٹی قابل دید تھی، مگری ہووہ میری طرف متوجہ نیس سے یا میری ہات بچھ نیس سے۔ وہ مجھے سونے پر بیننے کا اشارہ کرتے ہوئے اندر دنی تھے کی طرف چلے گئے۔ تھوزی در کے بعد تقبل میرے سامنے تھا ، تگریہ کیا؟ وہ تو بالکل ٹھیک تھا ک نظر آر ہا تھا۔ " رے تم اور وقت خیرتو ہے تال؟ "وہ جھ سے گلے ملتے ہوئے سوال '' تو و و السميدنت ---و و تار وغيره به و ه ۰۰۰۰ مير بي طق ميس الفاظ "اچھا چھا . اب می سمجھا۔ ارے بدھومیاں! آج کم ایریل ہے۔ تم نے سے بھی نہیں سوچ ۔ بھے کیا معلوم تھا کہتم اتن دور سے اتن جلدی آ بھی جاؤ سے ۔ چلو، اس بہانے تم ہے مل قات ہوگئے۔" بجهے علیل کی اس نلط سوچ پر سخت افسوں بھی ہور ہا تھا اور عصر بھی آ رہا تھا۔ دل میں ماه نامہ بمدر دنونہال ایریل ۲۰۱۳ میری کے ۸۰ کے

Scammed By Pausociety.com

بي فطوط اعدر ولونهال شاره فروري ١٠٠١٠ آ د کی ما قات كإرىشىن

نها وركي لا أوره ريد سن أنو يجوط الارشيطان، سند ويزيه جزوان ما فرميت قيام جونيان اور ملسط اليقيم تى دائل الزنبال بىكلىب دائم بى شاكلىپ دائل ام ي من الرجيجين يا ماه الرسي جيمين اور بال آب كا من بن نبه بيائي فورالهدي اشفاق منْدُ وجان محمد

مرف ماف ماف مل نام پا بینی وی ، بس اور پھی نہیں۔ دفتر ہمدر دلونہال کے فون پر ہات -577

 فروری کا شاره بهت شان دارتها مرف سردر آل کی تضویرا جھی نہیں تھی الیکن کہانیول کے کیا کہنے۔سب ایک ے بڑھ کر ایک تحییں۔ کتنے انڈے؟ (واکٹر عمران منتاق)، نوك بيق (وقار حمن)، جروال سافر (سمعيد غفار)، اجبی کا تحد (جادید بسام)، بلاعنوان کبانی (محمه اقبال ممس) ادر بحوكا ادر شيطان (اديب مع جن) لا جواب اور بہت خوب صورت کہانیاں تعیس ۔ یانی برممر (صبيب اشرف مبوحي) ادرعب دت (مسعود احمد بركالي) بهت پیاری تحریر می تھیں۔ نونبال اویب بھی شان وار تق - كول فاطمه الله بخش الياري يا دان وكراجي -

ع فروری کا شرو بر ۱۰ کی طرح ول جب تق-مرورت مجى پىندآيا- فارجالوب، كورقى-

• فرورى كا شره بيد كي طرح زيروست قد ب كودياو كريان بهت فوب يك برو را ادر دیلی بت نے تو ول فوٹ کردیا۔ سب کہ نیاں سیمن) در سے غرے (ڈ کڑع رائے الإساد والمحل عليس اور لفيف ل جواب من معود الله باندة ير رص في كار كاري .

يه فالى ل وريد موادت من بيت بدر أن دسب مين

أبيب ستة بزويرا يكسمين ولمهورا بدنان ونعنب عدنان و الكؤم عد تان ، كرايي -

W

﴿ وَ إِنْ فَامِرُ وَرَقِي بِهِمِتَ عِنْ سِينَكُمْ قِعَالَةً مَنْ مِنْ أَيْلِ مِنْ أَيْلِ مِنْ أَيْلِ ز بروست تحيس به تمام مستقل مصيفي زابت الاتعے تھے وتر الاست توکی ہیروز جیسے کے ارک کریم اور راشد منہای ت إرب من مضامين نه و كيوكر بهت انسوال جوار ساره حامد ويعس آباد-

🚓 فروري كا شاروق بهت بهندا باليمن لطيفي جيدخاص كتاب تحداكرة بشارے يل بسليوں كا منافيكريس تو تمرود نونہال کا مزودو ہالا بوجائے گا۔ کل اس سے کے قطوط والي جمى منكائ جاسكتے بين جسمعيد وسيم بمكمر

چند پہلیاں میجیں۔ خط والی کیوں منکوا رہے ين إكيا كوفي غلولقظ لكودياتها؟

 جا کوجا دُیس شہید علیم محرسعید کی باش بیشہ یا در کھنے والی ہوتی اس جن سے ہم زندگی میں بہت رہمائی مامل كريخة بين- وكل وت يرسى وعزم كي كريم بلى آپ کی اِتول پڑھل کریں ہے۔ عاقب مبنید، احمد مبنید، -38408-13.

12 2 3 21. 1 27 Jisna 8 20 500

اشاعت سے معذرت

W

K

0

C

ا نوب ل بت ام کی کہ بیاں لئے یں اور بہت لئے ہیں۔ جگری کی ک ددے ن کہا ہوں اس سے گا، یوده میں کی نیول کا انتخاب کر تا پڑتا ہے۔ اس لیے نینے لکھے والے عدول سامیں مسراور میں جد حاد کی رفیس ۔ الما كرائي مت ريارتي واحدى وقدى وود وتست كي وسي كران كاع ب الل شدوكياني وروه كاعواب ل يكي اور لفك المحي عود اش، مول بال عود نك ورد سام كريش مع ياب أغيرة بالاكرول الكيول كائل الكان كاول قال الم اللهال و ک سی پاش کی منظم مرسید فر مال و را اور کروی ب جمع مام أن كود جاچود ايك پانگ دارون موتى ادر بسر، صليدون تاك، مكر پاكتال مشامر شرق ملاسدا قبال، جاموي كا جوت، هت كا پاسبال ود عا دراس كي قبوليت ، اكبراليا آبادي ، درير كي مثل مندي ، منت كي مقت ویکافی میدو کی م. یارو مدروی احذے وقت کی یاد ایال داری کا صله سرور کاری وتافر بال دامت کرے اف ال او عقری یک جبتی اطلاء ہے ایک جمول ی وش ورین بری قریر ، گنتائے رسول وطالعدین ولید رسورج ووثت، ووکن ، والدین کی یادیش ، مجھے پاکھ کہنا ہے ، ترده کی آگ ادر جدید سائنی تحقیقات میری کمانی بیل کا شائیکو پیڈیا، بردن کا احرام، تھے سا عرب سے تبین جناء جنگ برموک کا التدرالعين) ووفي والطيم عظيم زينا يل مم ، محيون وع وكانام دول اعددت بعدد ك وبارى التي مار ، وهي كام ، شيال ، پول، الداقال، بالی، علی، عزامید، بدروی، ضداب چوزورفت وجر، حد باری تعالی، مم ادر بجاری، بیارے بچو، جب بھی مک ما مک و على حيدرآباد مورة روم ويادكارون وفوب كي تعير والدوت كآواب وظيم ليدر جناح والمعير كم ي على ملكان: يجول كرور ي وفول ك بچرے کی چنمیاں وولدین کے ساتھ حسن سلوک ۱۴۱-اگست ۱۹۴۷ء ڈاکٹر علامہ مجرا قبال مقاری علم وین شہید بقم بکلی ۴۴ یکی حشکع مکر ان- بچوں ے مت ، کتان ایول باتی این برت ک عال بری سندی کی برید مان بوره این ایران ایر برا کا این انتیروال بورج برگدی مدهاة كيويد بحرات مين الموارية وعادى قال مقل كي في ايرى بيارى ما تيك مداد كان جيت اور باريد اوهل الوجتان بكاوان حيرت عاد الي موميان مغول منا بل بل بونا وفوت وف الله لواب شاو طليه كاستقبل ان كراسية باته به مي تربت بوچستان عقل فرایا ع فائذ العم محرال بنال ، تحریک پاکستان بھم آراوی کے نام موسم ، لانا مجرانا کام فرے اللہ تسریف بااعزان انعامی کہائی المدير إد فامي براع الزويد دب تدروياكتال كانهايي ووقوى فلرب وياتات كاري ميني كرون في مد مامل يور ساد عديم یں بیدے موٹ کادراب سے مل قبل آیاد مکایات معدی ایمرے بیادے چونے دولت مردی ہاں ملے جھم محنت میں عظمت می ا يو المار و المار الموت المديد المال كون، وكما جور على الولينة كا مهد موان يدموان يدموان يدموان المداد إلى المال كريال عد بداو كر آدماد م بريسة كفود اس في مؤمد كانير ميدكا فادم بوتا به على بديا تيل ونت بحي دايكان أيل بال علا سكريد. محرّ مده خديد و كاف رف اور مد ، عد بين محمر يوري ورا اوراى فاو باكي بينم وروما اصل زيرك دامل فيوير بين و بازى تحد سوال و ي عزوموان بين بدون العداف كا يول بدون به به في يك على تمت كا كيل بدو ترشيد عقيم دموكا بد فوشاب واك علوه الت على الميدة إذ حل وروى يرعه كروافواد الم كالدروان الم مرع مد على مادقة إد يرفى وراك يوريد عيد وروا

ي ما مروس لكرى من الله المام إله و كتان بله بهول إد فرال ما جمل فرث وقت و

といいないがりかいかいかい こっちゅうけいいか、見かってこして المي لي- أي" بادت السعود الد بركان ا يان كر احمال او كرايما متورواينا مى الات عداك としてよりかんかくしていますらりによ ا سال کاول معلوم کرین" (حثین روف) بهت مجماری وَ فِ مِنْ (وَرَجِي)، صَي وَتَحَدِد بِوبِيدِ سام)، معا يه و المحملات و المحمل و المحل و المحل و المحل ا الله الما المعيد فياريس)، بره الموال كها في ا عمر افال مش) المحمى تعمل موفى غدم معطف تبهم ر سریان شامین) کے پارے میں معلومات رکھی تئیس۔ پان پر مبر (صیب شرف صوق) می کی کی مم دریج، بونبال ۱۱ يب، بونبال جرنامه، جدره نونبال سميلي اور بنذكل يزهار بهت مزه آع معومات فراجمين بهت يسد ہے۔ جواب و حوید نے اس مزہ ، تاہے۔ سے مصوری المنتص مى بمي بهت بند ب-آمده عائشه معيده حسن، جكه تامعلوم-

ف فردری کے تارے یمی تمام تحریبی ایک ہے بردھ کر ایک ہے۔ بردھ کر ایک ہے بردھ کر دی۔

ایک تعیم کی تعریف کرداں دور کس کی نہ کردی۔

ایک تعیم کے تعریف کر ان لوگوں نے بھی سبق سیکھا ہوگا، جو گھ نے ہے بہتے ہم القد نہیں پڑھے۔ کتنے ملائے کے بہتر این کاوٹر تھی۔ بنی گھر پڑھ کر بچھ مزہ مند نہیں کی مربزھ کر بچھ مزہ مندی کی مربز ھ کر بچھ مزہ مندی کی ایس کی مربز ھ کر بچھ مزہ مندی کی مربز ھ کر بچھ مزہ مندی کی مربز ھ کر بچھ مزہ مندی کی مربز ھ کر بچھ کی ایس بردھ نے بھی میں مرب کی کہانیاں بردھنے کے تیں ۔ بچھے بہت ایکی گیس ۔ بچھے کہانیاں پڑھنے کے مربت ایکی گیس ۔ بچھے کہانیاں پڑھنے کے تیں۔

- リラナでかりいいかど 17 =1 /27 -3 00 =1 +1 8 Balle آيو- يرك يُدكي في "المحق لون "آب ف فان و تحی و مجھے بہت فوٹی ہوئی اور مجھ ایک انہی کی تاب می بیکی تو یہ ی خوتی میں اور صاحد ہوا ور یہ ا شوق ور گر در ساکیا ب- جبر کا مران واور فی تاؤن -€ قروری کا شروم تاریدی طرح تو بعد کے قائل عدال سيكاخيال كرازرب كالماء معمول موات ف الو عبادت كالتي منبوم مجماد ياستن مكب ياس ايك عدر ياص كريك تيس عم دريج نے دل جيت بيا۔ واحد بھائى كى کہانی کی محسول ہوئی جوائس کمرے پوری کردی۔ اعدود نونہال علم واوپ کا خزانہ ہے۔ اُفن والوی کی نظم '' دعا'' بہت البھی تھے۔روش خیالت کی تو کیا بات ہے۔اس شارے کی تعریف کے لیے افاظ ای تبیس معتم نکل! کیا ہدرونونہ ل کے اوارے کا کوئی اسکول ہے؟ عروج خان، فرينة سلطان وفري جي حال

جدرد پیک اسکول کے نام سے اونہالوں کے لیے ایک نہایت معیاری درس گاہ قائم ہے۔

برا مردنونهال ۲۰۹۰ء سے با قاعدگی سے پر در با ہوں ہوں۔ بھے اس پر فخر ہے۔ ہمدردنونها ل ، نونها نول کے لیے داتعی ہمدرد فاہت ہوا ہے۔ میری دع ہے کہ ملک کے مشتبل کے معماروں اورنونها لا بن وطن کی تعلیم و تربیت کے اس چراغ کو اللہ نعالی تا قیامت قائم د کر بیت کے اس چراغ کو اللہ نعالی تا قیامت قائم د کے ۔عبداللہ بن فیم ، جہلم ۔

فروری کا پورای شهره لا جواب تھے۔ کہانیوں میں
 بحوکااور شیطال ، کتنے انٹرے؟ آ دھا حوز وان مارعنہ دان۔

المالی برت الاورب شی المالی علی المالی برت الاورب شی المالی برت الاورب شی المالی برت الاورب شی المالی برت الاورب شی المالی المالی برت الاورب شی المالی المالی المالی برت المالی المالی المالی برت المالی الم

بر ماوی بہلی تاریخ کو مارکیٹ میں آجاتا ہے۔ بعض مرتباس ہے مجمی ملط مل جاتا ہے۔

ع بجمے نونہال خرنامہ بہت پسند ہے۔ انگل اسیرا پہلا خط ہے اور ججمے امید ہے آپ میرے اس معموم خط کوردی کی ٹوکری کے حوالے نیس کریں ہے۔ مجم ٹا تب ، چکی ہے۔

الله فروری کا شاره زبردست تھا۔ جا کو جگاؤ تو بہت تفیحت آ موز تھا۔ "بہل بات" میں بہت مزے دار باتی تھی۔ آ موز تھا۔ "بہل بات" میں بہت مزے دار باتی تھیں اکبانیوں ہیں کتنے انڈے ہے؟ آ دھاچوز واور جز دال مسافر انجی کہانیاں تھیں۔ بیت بازی کے اشعار سر بہت ہے۔ نظم میں "بنغی کی روثی" (عبرالرؤف سمرا) اور" محراک (خلیل جبار) زبردست ہے۔ عبیداللہ بیرزاد و ایک معلوم۔ زبردست ہے۔ عبیداللہ بیرزاد و ایک معلوم۔ فرید میں فرید کا اور میل بات ، روش خیالات، عبادت میں فرید کا کہ معلوم۔ میں فرید کی معلوم۔ میں فرید کا کہ کی کہ کا کہ کے کہ کا کہ کو دیا کہ معلوم کے کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کی کہ کی کے کا کہ کی کہ کے کہ کا کہ کی کہ کی کر کے کہ کا کہ کو کرا کا کہ کرا کہ کرا کہ کا کہ کرا کہ کے کہ کا کہ کرا کہ کا کہ کرا کرا کہ کر

الونهال او به ما بقد یا ما الونهال معود به علی بات انها کار یا تحقی این بهت پسده آس به سروات می بهت انها کار که ناه می می آ و ها چوز و افویت می و وامنوا ی که فی ا می افغی می و ها (افقی و بهوی) و مر و المی (منظر ا عارفی) و می و ها (افقی و بهوی) و مر و المی (منظر ا به بند آسیل به تورف المر و کراچی ر

W

W

فروری کا شرہ بہت ول فریب تھا۔ ہم اب کی تھوری بھی نو بھاو بھی نو نہالوں کی سکراہت بہت معمومائے تھے۔ ہو کو جھاو انسان کو اچھائی کرنے اور نرے کا موں کو ترک کرنے سعود احمد برکائی صاحب کی پہلی بات سے اتفاق کرتی ہوں، واقعی ہورد فونہال اس لحاظ سے اُلٹا ہے کہ عمر بڑھنے کے ساتھ بوڑھا ہونے کی بجائے جوان ہوتا جارہا ہے۔ روش خیال سے واقعی روش تھے۔ غزالہ المام کے ساتھ ساتھ مصوری ش رہید شخ بھی کمال رکھتی ہیں۔ وقائح س صاحب کی تحریریں رہید شخ بھی کمال رکھتی ہیں۔ وقائح س صاحب کی تحریریں کہانی کا مرکزی خیال عام ، تکر اہم تھا۔ غرض بورا رسالہ بہت عمدہ تھا۔ تو بلے شیمین درجیم بیارخان۔ بہت عمدہ تھا۔ تو بلے شیمین درجیم بیارخان۔

فردری کا شاره امجھالگا۔ تمام کہانیاں امجھی تھیں۔ ہنی گھر
امجھا نہیں لگا۔ لطینوں کے معیاد کو بڑھانے کی ضرورت
ہے۔ ہنڈ کلیا امجھی تھی۔ نمیر استعود ، اعظم سعود ، کراچی ۔
ہردر تی بہت امجھا لگا۔ ہنی گھر امجھا نہیں تھا۔ کہا ٹیول
میں بڑا عنوان کہائی ، جڑواں مسافر ، اجنبی کا تحذ ، آ دھا چوز ،
اور کتے انڈ ہے؟ بہت امجھی تھیں۔ راؤ محمد سنین ، ملیان ۔
ہماری تحریری بہت زیردست تھیں۔ عثمان روئ ف

ماه نامه بمدر دنونهال ایریل ۲۰۱۳ میری کر ۱۸۲

ماہ تامہ بمدر دنونہال ایریل ۲۰۱۲ میسوی کے ۸۵ ک

Scanned By Paksociety.com

lu u

0

a

e

U

.

0

0

Africado of a fit - 150 from the both of こうしょうがんしょういいか Note of the second is me that the the state of د لر : رو ما را کان . -551=116-16 = 15-5 U. J.J 125 Sur wat Sus 4 ساكاري التريي المحاري المعاري المرية المواك و د را من فر م محول در فوه را محر من من من من ということは、中ではいるがとうと - 10 x 10 = 41 1 10 5 10 10 10 والمرك كالماكم المركام الأماكم المراجع - Lun & Fee Langer = 1000 - 100 5 وروق متهل كتين يهم ١٩٩٠ كالمك چوبدري ميب حمد رندهادا مكدنا معلوم ن من سر ما صلى كر يحترين الحرقر الزمان و فروق و تد 🛥 ين مدروز نبال مهت أول ست يا يمنى دول ساله وشار سه نان الحارا عدور حيات وفوش ب-كى تيام كبريال تظميس الطاعف ريت مارى ك شعاره ال كوي ك فوفو كالي توليس كى جوتى - ياف سبكاكون واستى نيس مشعل ناياب مراتى-ا شرول ك لي علا حدو على مليل علالكهي-🗢 فروری کا تارہ مرورق ے فت تک بہت من بين يراف شرب ماري يا ل بح فيل بيل. شال دو تق که نیول ش و سی کا تحد و جزوان مسافر ال الى الى الريب إلكمة ما يا ي-اورنوت في محكي تيس مد خديد شار و محد ايرانيم شار و 😅 فى كى ئارومىڭ كى طرىق مىغاندەر قىدا تىلەس داغىد تنيم فالمدرر جيمه فاروكرا يي-- きょういい さっきらしをよる かいこしゃんら 😅 کر علال می فوت عُی و کھو کا در شیطات و جڑو ال -20-5-12820 Chockey 10 135 3812 mer - John 30 Ch 10 3 Ch So digitar Edward on several Je A S 5 4 , 3 - 3 1 / 5 - 1 = 1 アンアンランション もうしょう こっきょういい 1700 Ed Esta 2:15 4 - しゅしょうないがっこう -2, June 1911 - 1352-5 ٥ أورل كالمحرور في السياس من تواجر م 19-35 3.3 21.3012.22.30. 2.3-33575213-13-10 Levels Janietes و ترکیج فرنوں راؤیجو ہے۔ کے رائید

المراد ال

W

W

a

0

m

ا المراسعة المسلم المس

تق بحدری ن خان بحد فرحان خان برکرا پی ۔

اس بارش رو نبایت شان دارتی۔ سب سے چی کبانی بحوکا درشیطان سے اس کے بعد کتنے اینے ہے؟ پھراجنی کا تخد اور وقارمسن کی کہانی نوٹ بی اچی کی اس بند برجان در ہے۔ ہم در ہے کے قتباس ت بہت بہند ہو ہے۔ سیدوی سرخلیق الرحان برکرا ہی۔

" ہے۔ سیدوی سرخلیق الرحان برکرا ہی۔
" ہے۔ سیدوی سرخلیق الرحان برکرا ہی۔

مِن کُنّے ویڈ ہے؟ بھوکا اور شیطان ، اجبی کا تحذہ بڑوال

مسافر ادر بازعنوان کهانی البهی تحیس بلسی محرجی بهت احیما

فق فروری کا شہرو سے پہند " یا۔ کہا نیوں بی کتنے اللہ سے می فیوں بی کتنے اللہ سے می فوٹ بیتی ، جنبی کا تخذہ براو س سافر ور مرعو س کہا فی سے سنتی فیز کر یا ساتھیں۔ کبنی بات مرعو س کہا فی سے سنتی فیز کر یا یا ساتھیں۔ کبنی بات مست بہند " فی موقع می فریدہ جمع فان ، واجد می موقع می

ع فرمر وُ کا تیم رو ب تی رقبی در می میرون به کنتی که " مجرون " در بکر فی " مبنی کا تیمه " کی ر شاعه افات یک در رو در مر فرفوب تیم رم در فرق به میم رفیعن آیاد ر

W

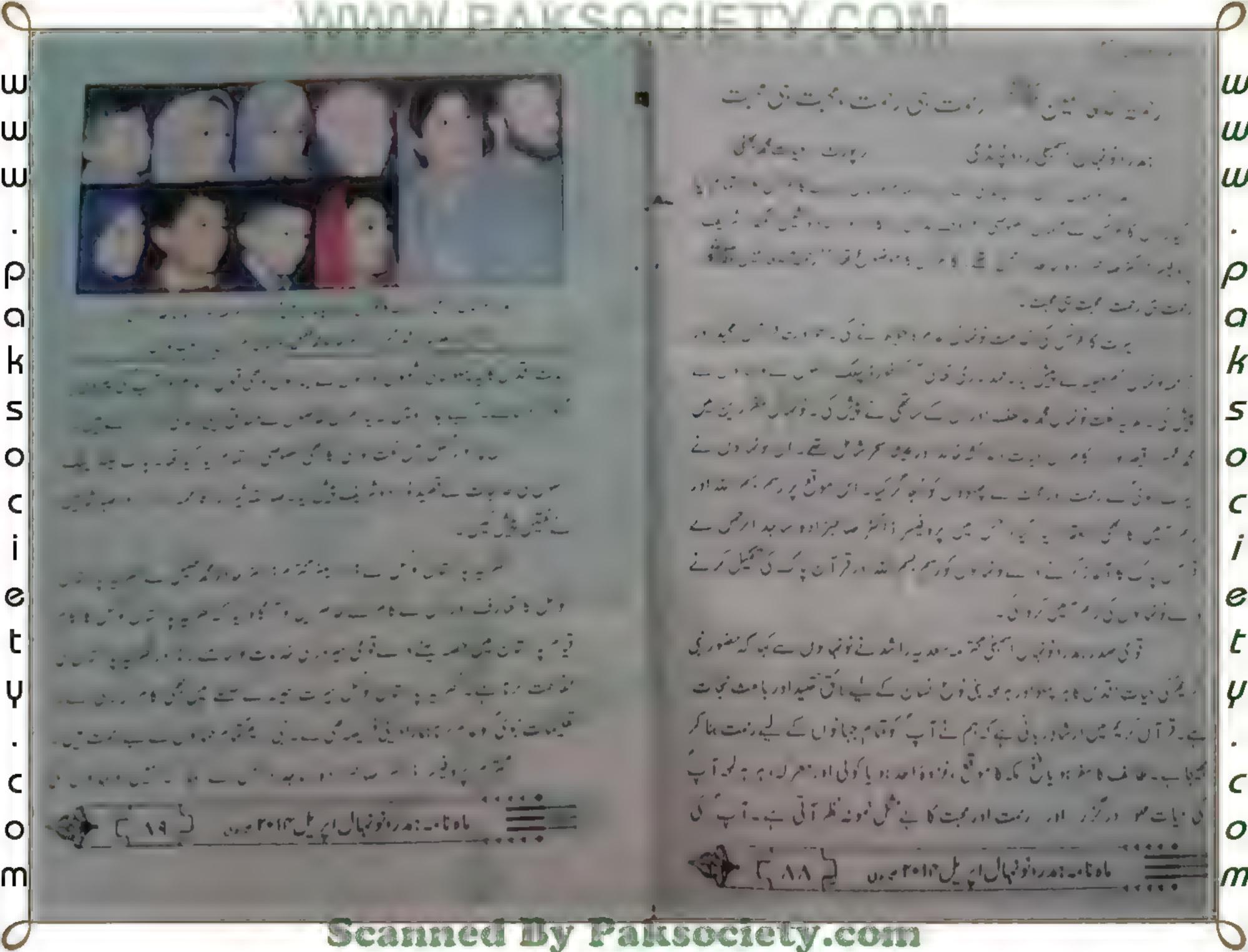
ڈاک خانے ہے تی آرڈر فارم ملک ہے، اے پُر کر کے وہیں جع کرادی اور جنٹی رقم منی آردز پر تکمی ہو، وہ ڈاک خانے کے حوالے کردیں۔ وہ آپ کے لکھے ہوئے ہے پر رقم پہنچا دیں گے۔ اپنے کمی پررگ ہے مورو کرلیں۔

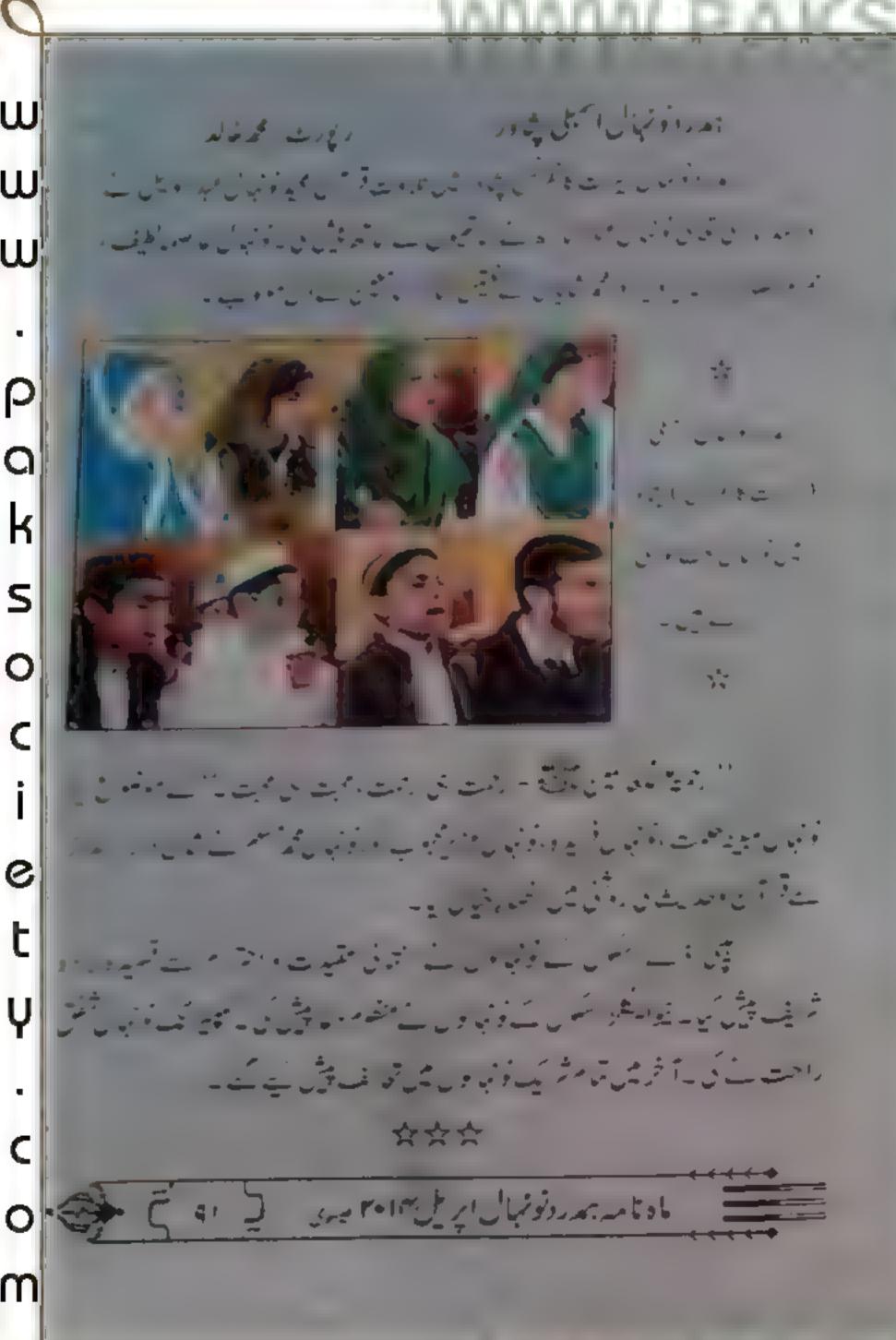
ف فروری کا شار و مپر بہت تھا۔ تمام کہانیاں الا جواب تھیں۔ کسی کہانی ہیں بھی کوئی کی رحمی ۔ ہر کہانی ایک ہے جو سے بروہ کر ایک تھی ۔ ہمررد نونہال سے بہت الجبی با تھی سیمنے کوئتی ہیں۔ جس سے ہم بہت فائد و و مسل با تھی سیمنے کوئتی ہیں۔ جس سے ہم بہت فائد و و مسل کررہے ہیں۔ کہانیوں میں نوش بہت ، جبی کا تخذ المجز وال میں فراور برعنواں کہانی بہت ، جبی گئیں۔ مافظہ ما و نورو، ومحمد بنوج بنظ و المہال کہانی بہت ، جبی گئیں۔

ع تازہ خورہ رنگا رنگ تحریرہ سے ہو ہو تھ ریشی موٹی ہوئے ۔ س تان کی طرح جس شر موٹی ہو جو ہر برزے ہوئے ا ہوں ، گرسہ سے خوب مورت تحریر سعور جر برکا تی ۔ کی ''عجرہ نیٹ ' ور کہ ٹی '' حبتی کا تھے '' کی ۔ زیند ا عامرہ فیعن آ باد۔

ماوة مه بمدر دنونهال الريل ۱۰۱۳ ميري لي

Scanned By Paltsociety.com





Jetting to the state of the sta مرين المرين والمراد و المراد و بهدردنونهال اسميلي والاجور ريات سيدهي واري المن المروران وروران ور として、ことのことはできないで、エンバックででしないのでは、 こいのでは、アートーキーののでは、一ついいいかののできるい これはいしまといしてまずことではないのからいいまでもしいといい عبت ی مجبت می از از از این صدر تامه و فون بی اسمبلی محمد مید سیار اشد و بی ب صدر الديادة الأحرى من الاحمد والدعني والمنات إلى فيسر إدرين في ن والمناسمة إلى المنال الانتي والد من ومن الحيل المراق السيد في المصوصي طور برش ألت كي وفو بهال مقررين می محمر میر مند فان مهر محمد مند مند مند قدرین بخویب ریاست اور حمد بن ارشد شامل تھے۔ الرم أن يكن نعت رس متبول و بهي اجتهام كيا ميا وزبال خت خوابان مي وشين كل ، الباسعيدي، را نعد سيل ، زيب نهل و ، غني فاعمد ، فاطمه آصف ، مكوين جنود ، كرن احمد ، ا تراقب فریں تان اور صالحان ن شام تھیں۔ درود وسلام اور دعا ئے کمات کے بعد ليكافرس المستافق مروقتي ماونامه بمدرونونهال ايريل ١٠١٣ ميوي ي ٩٠ ي

Scammed By Paltsociety.com



میال بابق ای دن کا سامان کے کرش کی تھے۔ آیا : واتھا۔ جب وہ بازار سے

رزر رہاتھ تو ایک آدی نے اشار سے سے اسے روکا۔ وہ آرٹ ڈیلرتھا، یعنی تصویروں

ک خرید و فروخت کا کام کرتا تھا۔ بداتی پہلے بھی اس کے ساتھ کام کر چکا تھا۔ وہ بولا:

''بداتی! اچھا ہوا تم ال گئے، مجھے ایک پیٹنگ جو بی قصبے بھیجنی ہے۔'

دونوں باتیں کرتے ہوئے تصویروں کی دکان پر آئے اور کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

ڈیلر بول:''مشہور مصور'' ریم ال' کی ایک لاٹانی پیٹنگ حال ہی میں دریافت ہوئی ہے۔

وہ ایک تدخانے میں پڑی تھی، جو تقریبال ایک سوسال سے بندتھا۔ تم اسے ساتھ لے جاؤ اور

m



Scanned By Pausociety.com

الم المان على المائم المائم المائد ألما المائد الما اوروبال سروار و يا جه داره والمنتي ووزانا و با باقل قوزي بداسهان محرون وه في تروي المروي أن و بي في بيل جمي و و الرائب و و الروي التي الموزي و الم بعد بلاتي وفينه أن المحرول في ندولي لورياتي بالمكان جودوري م المسرة والموه سوی رہاتھا کہ تھوزی ویرکھان نے آرام الول منابات کیوں اس وقت نیدا نے می ہے۔ بلهى ايك جُدُ أمرُ ي لرك وأيد ورجت ك يجي بالين فورأي الد فيند في أوبوي ان كَ أَنْهِ فُورَ مِنْ اللَّهِ وَأَوْمُ لِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَرِيْنَ مِنْ اللَّهِ نے ادھ اُدھ ویعی تو چوکا ہے گیا۔ یہ وہ جَائین تھی، جہال اس نے بھی روکی تھی، بکد درختول اور حمازی میں خرا ایر، قطعہ تھا۔ قریب ہی ایک نویں سے ایک آ دمی پائی ا نكال ربا تحاءال ب پال ايك كرزبارا البنا كد هيئو ليكرا اتحار وه آئيل ميل نبس بول

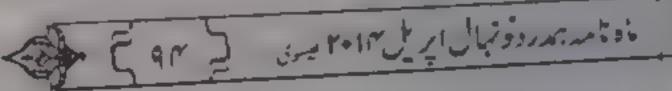
or and an arrangement of the second of the second きいいたいこうしいのではいっていましている المان و دور و و دور المان الما اليام في ريش ي اليس سال سال بالدين راى ميس - بالدقدم آسا ايك ال الته من و في پند يد پنه و پاز مام القامه ال کې بغل بين آمايين و لي تعيين ، وه رو وبالغروب المائة الأعلام المائة العاموان وراح الموكدر بالتماريج بركدكا

المروق ن ولي المحمل و يَجِرُون " ياتسور جارسوس ل پهلے بنائی تی اب تک

و في و المراجع المراجع

W

" چوه عن ات پنیه کراه یتانون م کاری زرا آ جسته چانا متا که پیرفراب شدو به " تسوره و نذيش بين ربعي ين ركون يرس المرود "منحم واميرا الطبحي لية جاؤيه" ا وواجل وان عن أحدة إلى الما الما قا فرديد و، في فافر الربع كلا



Scanned by Pausociety.com

MARANALEAKSOCIETY.COM منال اور ايساً ول است تنبية وسية تمودار بروا، الريك كي فل عن أتافي والعلى الياك التي ساكد كما أنظااور زور زورست أو كن الا و المان و بريفان ي " كيا ين فواب و كير با بول البيل يه تقيقت ب، عن شاير تصويروا الياز مالية المان الله المان ا ای دوران کرے والا آ کے برد و گیا۔ بلاقی نے کنویں سے پانی انکا لئے والے تعقیل كويكارا: "بمانى! يانى يان! "وه جماعى اس ك ياس ك آيا بلانى نے باتموں ــ چُلوبنایا اور یانی پینے لگا۔ یانی پی کر اس نے نظر اُنھائی اور کچھ بولنا جا ہا ہمین اے بھر نیند آنے کی اوروہ ہوٹی وحواس سے بگانہ ہوگیا۔ جب اس کی دوبارہ آ کھے کھی تووہ اپنی بھی کے قریب ہی موجود تھا۔ کافی وقت گزر چکا تھا۔ کوڑے بے بین سے زمین پریاؤں مار رہے تھے۔ باائی کا سرد کھ رہا تھا۔ وہ ذ کمگاتا ہوا اُٹھا اور بھی میں آ بیٹھا، فور آئی وہ وہاں سے جل دیا۔ جب کھاوسان بحال ہوئے تو وہ سوچنے لگا کہ میں نے کیا عجیب خواب دیکھا ہے۔ اچا تک اس کی نظر اپن آستیوں پر پڑی جو پانی سے بھیکی ہوئی تھیں۔اییا لگتا تھا جیسے اس نے جُلُو بنا کر یانی بیا ہے۔اس کا سر پھر چکرانے لگا۔تمام راستہ ای طرح کٹا۔ قصبے بہنجتے جہنجتے شام ہوگئ تھی۔ ال نے تصویر ڈیلر کے حوالے کی اور اپنے کھر چلا گیا۔ ا گلے دن اس کے یاس کوئی کام نہیں تھا۔ اس نے جانے کارخ کیا اور ایک ماہ نامہ بمدرونونہال ایر یل ۱۲۰۱۲ میری (مے 24)

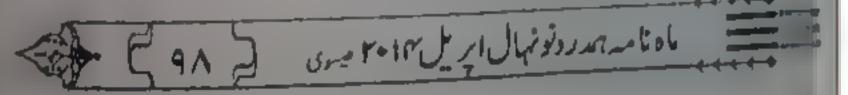
" ولى بات نيس ال يهور وية ين راجي تواتن بن كهاني موام لوا يي جك _ أَيْهِالَ وَ _ كَل _ "رَبِي رَبُرَيْ وَثُن لِيَجِيض بولا _ ١٠٠ ـ ١٠ ن ١ انجار اى خبر بهرا تها- انبار كي سر تي تهي ١٠ تصوير لا نه والا السوم المدور من جانج أبياء الوك جيت ال في لو يا هار بي تنجيه الكله ون تصوير كومقا مي كيلري ميس نمايش الے لکادیا کیا اوک جو ق در جو ق اے دیکھنے کے لیے آئے لگے رتسور کی نیاای کے لے ایک نفتے بعد کی تاریخ مقرر کی گئی تھی۔ ایک وان بارتی بھی وہاں جا پہنوا۔ لوگ اس سے سوالات كرنے كي۔اس نے كہا كہ ميں يسب باتيں رپورٹركو بتا چكا ہوں يقسور كو و كيوكر اس كيمريس در د ہونے نگا تھا۔اى دوران كى نے اس كا كندها تعيتيايا۔وہ كھوماتو اس کے پرانے پڑوی جج ہنری تھے، باقی اکثر ان کے کام کرتار ہتا تھا۔ وہ باقی کوایک طرف ك كاور بوك "باق ايتم ن كيابكام برياكر ركعاب؟ كيايكهاني يح ب؟" " بى بال يا قى يولا _ " ایسا کیے : وسکتا ہے ،تم نے خواب دیکھا ہوگا۔" ، «نهیں وہ خواب نہیں تھا ، کین ایک چیز وہاں غاط^{کھ}ی ۔'' " كيا، وه كيا چزهمي ؟" " بی یادائیں ، کین وہ میرے د ماغ میں کہیں موجود ہے۔ ' بلاتی انگیوں ہے اپی پیتانی دباتے موے بولا۔

الله تحلف يه ي شيئه كيو - ١٠ وي ي ي ل م ي المرة ربو خود ال ١٩٠٠ ل كالوب ١٩٠ من ي انباری، پرزقی، پے عاملے کی دائل اور یدماال عے پال باا آیا "اور عو الال الله المرام فيض او التي كوفى كام نيس به الساس في تها-できたいのでではいいいによりいることのできるこうでき جے کسی مرموکش میں، کی تمارے پاس لانی ہے۔"" " فل مِن أَوَلَ تَعِيدَ عِنْ أَلِي تَعْمِيلًا يَا مِن لَهِ إِنْ أَنْ بِعَارِي آواز ينس بولا _ "اہاں، یہ فرق ہم نے آئے کے اخبار میں لگادی ہے اور کوئی ؟"و و بال فی کا چمرہ " نبر تو نبیل الیکن کل میرے ساتھ راہے ہیں ایک جیب وغریب واقعہ چیش آیا ہے۔" " كيا بوا تفا؟ مجھے بتاؤ۔" رپورٹرنے اپني كرى بلائي كے قريب كھسكائى۔ بلائى ا وج رہات کے بیات اے بتائے یا نیس الکی رپورٹر اس کے بیٹے پڑ گیا۔ آفر بااتی نے د میرے دمیرے تمام داقعہ اسے سنادیا۔ ر پورٹر بار بار اپنی کری پر پہلو بدل رہا تھا اور بالى كولېدوميما ركين كوكېدر بالقاء تاكدوومر عندى ليل-

آ خریس با تی بولا " به داقعه خواب نبیس ، بلکه حقیقت تھا ، کیوں که میری آستینیس پانی سے ملی بوری تقیس ، لیکن سالیک چیز و ہاں ضرور غلط تھی ۔ " پانی سے ملی بوری تقیس ، لیکن ایک چیز و ہاں ضرور غلط تھی ۔ " W

W

'' جب میں نے پانی پی کر سرانٹ یا تو وہاں کوئی ایسی چیز دیکھی تھی جو اس ماحول سے مطابقت نہیں رکھتی تھی الیکن اب مجھے وہ یا دنہیں آر رہی ۔''



Scamned By Pausociety.com

ا جا تک با تی اُجہال کر اپنی کری ہے کھڑا ہو گیا اور بول " تخب ہے و بیرص دب ا

سب لوك بيت چث أر ات و يعن سن ، وو الله قدم أنها تا جوا التي يرة أي ويرث فصال ويكور

بلاقى بولا "محرم معزات اللي آب وكول واكيداتهم وت بنانا جوب تول - يمرا عام بلائی ہے اور یم بی اس تصور کو شالی تعب سے لایا تھا۔راست یمی فیش آنے والے اس بنيب وات کی ترم با تمل بخت ياد نيل اليك چيز ميل بمول كي قدا ، انجي انجي وو بات یاد آگئ ہے۔ میرا خیال ہے آ بلوگوں کے لیے بھی وہ بہت ول چسپ ہوگی۔ جب و و النفس مجھے پائی پار ہاتھ تو میری نظر اس کی کلائی پر بندھی گھڑی پر پڑی تھی۔ میں اس وتت چو تک ممیا تھا، کیوں کہ چارسوسال پہلے کلائی کی گھڑی ایجادنہیں موٹی تھی۔ دراصل یہ ڈراماتسوری شہرت اور قیمت بڑھانے کے لیے رجایا کمیا تھا۔ یہ تصویر جعلی ہے۔'

الوك زورزورت بهناء بوك تلانے ويلر نے چيخ كر بلاقى كو خاموش كرا تا جا با اليكن ن بنری أشر کرومان آسے اور اے بات جاری رکھنے کو کہا۔ بال میں لوگوں کی باتوں کی رهیمی دهیمی آواز اب بھی سائی دے رہی تھی۔

بالق بولا: " درامل ان لوگوں نے میری پانی کی بوتل میں کوئی تشکی دوا مار دی تھی ، جب میں سوکیاتو ان کآ دمی جھے آٹھ کراس جگہ یر لے سے ۔''

ماه تامه بمدر دنونهال ایریل ۱۰۱۳ میری او ۱۰۱

منی ۔ بوں بور کی کاری قریب آئی جاری تی ، وکوں کا بوش وقر وش بر حتاجار ہا تے۔ لوگ تھور کی قبت پر قیاں آریوں کرد ہے تھے۔ وہ سرے تعبول اور شہروں سے المح يوك وبال آنا شروع مو ك سے - پھر بتا جو كر وزیتی مستریق من بھی وہاں آرہا ے۔ جی شوروں کا سب سے بوا ذخیر واک کے پاک تھا۔

آفريدى كادن آئي - عور كوبال بن ايك الم في جد پر نظاوي سيا تحد و بال برے برے ہوگ موجود منے ۔ فئی بنری بھی اللی نشست پر شیٹے سے ۔ ای دوران بال آل بال ين وفل بود اور برجوكائے فامور سے يہے جا جيا۔ اس كي آ محمول سے ساتھا كدووكى راؤں ہے فیک طرح سیانیں تھ۔ تغریب شروع ہوئی ڈیٹر نے بہلے تصویر کا پچھے ہی منظر يان كيا، پر بان كے س تھ جي آنے وال واقعہ سايا۔ آخر نيا ى شروع موئى۔ بولى يا في اودارے شروع ہو کی اور تیزی ہے آ کے بڑی ۔ نے بنری بھی بڑھ بڑھ کے حکر ہو کی لگارے نے. بول کئی گناور پانچ بزار ڈالر تک ما پہلی۔ اتن قیت پہلے وہاں کی تصویر کی نبیس کی تح، إلم آبند آبند بول مكانے والے كم جوتے كئے۔ آخر مرف دو آ وى رہ كئے۔ مرق می اطمینان سے اپنی چیزی تعمار ہاتھ۔ بولی دس بزار ڈالر تک جا بھی، جو اس نے ا كالحكى - دومراة وى ابتحك چكا تما --

الميل جارب في "منزات اس بزار وال بزار والر، يه ند مجولين كه اس شاو كار المارو تعالم ارو تعالم المرارو تعالم المراد كر المراز ركمتي م-" این نت قا کاب کوئی نیس بولے گا۔ بلاقی کی نظریں تصویر پر جی تھیں۔ ڈیلر کہدر ہا

ماه نامه بمررونونهال ایریل ۱۰۱۳ میری (۱۰۰ ک

Scammed by Paksociety.com

からいっていることとしているというかといいとしている الله الرس بزار ایک دوس بزار دو الله وقت دیوار پرایا گفتریال نن شخ بجان

MARADALPLANCECIETY COM ت سباوون سااله ن الرساد المديد عالمين و عالى روقى دورى بعيال ことがみしゃびで、一切をからではないからかって、 الله بندى الت تريني كرون ساء يعتده ساوي " بدقي ترمه ف كنتي ال - ググ・ジャーンションション・・・シンション・・・ اليان وارې منيس ، بلکها يک و جين آ وي جمي بوړ . 一つきがにいてるとは、一つしてう、とはかかのうときう。 الري ل و و الكريم الرياد في من المنظم الما يروو كي المنظم الما يواد المنظم المن میاں باقی نے ماج کی ست سر جمعا یا اور بور "منه را آب ک ، زونوار ک ب، درند الما المح الورف ورال من و مران و كل ١٠٠٠ من المنتاج ١٠٠٠ من المنتاج ١٠٠٠ من المنتاج ١٠٠٠ من المنتاج ال بندوكس قابل بب بس مين اپناكام وقت پر فيك الريق ي رئيك و فيش مرتا دون ." ا باقى ئى الى كۇل سىلىل باللوت ئى دىكى كود كال يىلى نويى كى " الى يه بات تو يل جانتا بول - " في صاحب بنس كر ج ---اويو رون في كي مرورت كي -د و تول خاموش : و کئے ۔ تو تول کا ایک چھنڈ ٹیس ٹیم کر تا ہوا اوپر ہے گزرا ، دونوں و بوار کے پائی سومی ہوئی کیجز نظر آ رہی تھی ،جس میں انسانوں اور جانوروں کے مكرانے كے - جمى تيز رفارى سے تصبى كى طرف برھ مى تى -قد موں کے نئے ن موجود تے۔ جج بنری اور دوسرے لوگ باریک بنی سے اس جگہ کا جا کزہ اس بل منوان انعامی کہانی کا چھا ساعنوان سوچے اور سنجہ ۵۹ پر دیے ہوئے کو پڑن الماري تقرر وروي الميكن كوير يا والى كيد الكالا جاسكا با" پر کہانی کا عنوان ، اپنا نام اور پا معاف معاف کھ کر ہمیں ۱۸-اپریل ۲۰۱۳ و تک بھی ویجے۔ مساید دو سرے کی مل ویٹ کے۔ بارتی فور ابولا "موسکتا ہے کہ ان لوگوں کو بین کوایک کا پی سائز کا غذیر چه کیاویں۔اس کا غذیر پکھاور ناتھیں۔ اجھے اوانات نکھے والے "ュッともっちっちっちゃしき。またしいとう تین نونہالوں کو انعام کے طور پر کتابیں دی جائیں گی۔نونہال اپنانام پاکو پن کے علاوہ ممی اع ساحب را ل بات بر ع برا " بال ایابی بوا بوگا اور وه درا ع الما الارينية ان عدر م ول ك أنين عدم بها واللها عالم الملاصد و كاننز پر صاف مهاف مكه كربيج بين تاكه ان كواندي كرين جدر واندكي ما عيس -ودوں ویر بو یو سے چرے پر دوایاں آڑ رہی تھیں۔ پولیس نے فورا انھیں لوث: ادارہ مدرد کے طاز من اور کارکنان انعام کے فق دارتیں موں کے۔ ماه نامه بمدردنونهال ار یل ۱۰۲۴ مری (در ۱۰۲) ماه نامه بمدر دنونبال ایریل ۲۰۱۳ میری

Scammed By Pattsociety.com

المراجع المراجع المساحل الماركي والمريدة محفي وموسي موفي و موايد و المرومي ما يعادي والموادي والماري والموادي والم いっということのからないないないできたがないからいできることに、できている من برس دوا كمرم أفرا الورائين ما ولي وواجه تحيوه كي وي مدريد كي كرم أفي التيوم تهيد وفي و おしんしいというできたかないできるといいはたかしいらいしいはしい افرزان، مريم على وسيده الايسياويد وسيد عندان على جاويد وفينا بالدف بالدوارد ان ا است و هذا الله من و والفقار وسيد يا ذل على اظهر وسيد فيونط على ونعم وسمويه ويك وم شارف كامران وعبهر كامران وهصه وسيم وعائشه الياس وهصه سجاد ون و فاطمه المد و الميان ناديه ا قبال ، تها مي بلال ، عفرا وعثاني محمد فا تزسلمان ، جاموش نيز قريشي . منى اينه خال جم نرهان خان ، نور و طمه ، اساء ارشد ، سید بادل خیش ارحمٰن ، سیرو مانشهٔ بیق ارس ، فابید بتول ، محد عمر فاروق ،محمد زيان خان مهلا حيد رآيا و: انوشه بانو ،مقد سي ر بحريم أنه زام برش زاېد، حبيبه عامر، آ في الله خان، ملا نکه خان، عائشه ايمن عبد ابند، ه و رخ، شرونيه ته م، عائشه منير، شيزه ارشد، اقصى سرفراز انصارى المه منذ والهيار: كرن نذ يرمحم من مدثر اخر جمه اخرّ جهه مير يورخاص: خنسا اكرم، نورالحدى اشفاق ، ما قب اساعيل شمينه محمي سول. ز بیراحمد، طلحهٔ محد اکرم ، نازش محمد اکرم ، أم حدی بنت عبدالت رجه شهید بے تقیر آباد: فروا سعيد خانزاده ،شايين شبير خانزاده ،محمراديس خانزاده راجيوت ميوسكم عرعا تحمه طارق خان سمعیه وسیم و جنت عامر خان ۱۲ سانگمیز: چو بدری داد در حسین رندهادا،عنیز و نازش منعوری الميالا رُكاند: نعيم جنوني ، اظهر پنهان جيه كشمور: رياض احمد كوسه ، ط رق محود كوسه سيل احمد ماه تامه بمدر دنونهال ایریل ۲۰۱۳ میری کے ۱۰۵

W

بالمؤال كباني كياني انوال

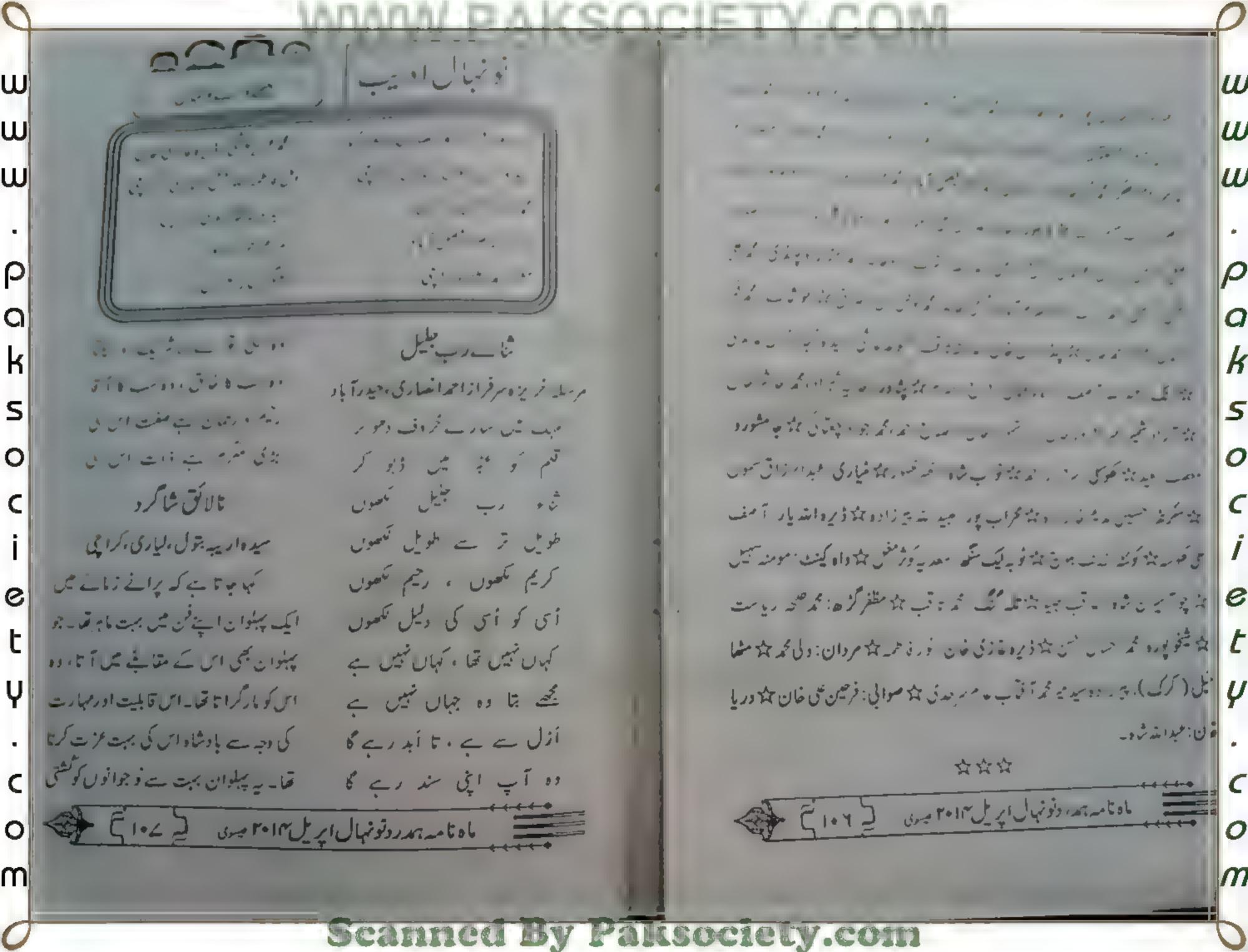
W

(۱) ناکام سازش: ا۔ محمد ٹاقب، میکی شخ بی متلد گئ ع۔ بینی کریم بگشن اقبال برا پی (۲) وشمن اپنے جال میں: سے بشری عالم ، ناظم آباد ، کرا پی جو چند اور اجھے اجھے عنوانات کھ مجر سکون ۔ ب تن و بجر سے کی کاش ۔ مورتی کاراز ۔ بجرم بجزا گیا۔ اپنے وامیش صاور آ گیا۔ ووست نی دشمن ۔ اپنے بی گڑ ھے میں ۔ یُرائی کی ہار

ان نونها لول نے بھی ہمیں اجھے استھے عنوا مات میں

Scanned By Palisociety.com

MOMBALCSCACIFTY COM



نہیں تھا ، تکر نپولین کو بہت پسند کرتا تھا اور كرتا ہے۔ پہلا: تم كتنے سال كے بو؟ ووسرا اس ك نوح شي شامل مونا جا بتا تقاراس كا م كب سے ہمارى فوج ميں مو؟ تيسرا، كيامم نام سويدُ تقا – نے آخری دونوں جنگیں اوی تحیس؟ اضران نے اس توجوان پر نظر ڈالی مراس نے سوٹر کو جوایات یاد وہ ایک چست، کے قد اورمضوط جم کا كرائے-اس نے كہا كه جب وہ يبلاسوال ، لک تھا۔ انسران نے اس کو چند فوجی كري توتم كبنا جيس سال كابول- دوسرا مشقیں کرائمی اور اے فوج میں رکھ لیا۔ کے تو کہنا. تین سال ہے ہوں اور تیسرا کے اس طرح تین سال گزر گئے۔ تو كهنا: " جي سر! دونول مين حصه نيا تها " تین سال بعد جب جنگ ختم ہوئی تو اب سویڈ جلدی جلدی ان جوابات کو نیولین حب معمول ہمت افزائی کے لیے رشے نگا۔ كہتا يمبلا سوال كرے كا تو كبول اینے فوجیوں کے یاس پہنچا۔ ریم خبر سویڈ کو گا. شيس سال _ دومرا يج گاتو کبول گا: جمی ملی ۔ سیا ہیوں نے نپولین کے استقبال تین سال اور تیسرا کرے گا تو کبوں گا کے لیے خوب انظامات کیے تھے۔ ہرسیابی '' جی سر! دونوں۔'' اس طرح سویڈ کو ہے خوش تھا، کیکن سویڈیریشان تھا۔ وہ جانہا تھا سب لياً يا د ہو گيا۔ کہ پنولین اس ہے بھی سوالات کرے گاتو اب نیولین ساہیوں کے یاس آیا۔ وہ جواب کیے وے گا۔اے تو فراتیسی ساہوں سے باتیں کرتا، ہنتام سراتا آگے زبان جیس آئی۔ یہ بات اس نے ایے برها۔ اچانک سویڈ کو دیکھ کرٹھٹک کر وہیں دوست کو بتائی جو فرانسیسی اور انگریزی رک کیا۔اس نے اسے میلی بارد کھا تھا۔ وونوں زبانیں جانباتھا۔ برقشمتی ہے نپولین نے دوسراسوال پہلے اس نے کہا کہ نیولین ہمیشہ تین سوال کردیا۔اس نے کہا:" تم کب سے ہماری

W

الانے کے لیے اکھاڑے یں اُڑے۔ نوجوان شاگرو اپن طاقت کے نئے بی جمومتا ہوا استاد کے پاک آیا، ایا لگنا تھا كاركو بكاياز بح ال كالمام بوتو وہ اے بھی اکھاڑ کھینک دے گا، لیکن جب اس نے استاد سے ہاتھ ملایا اور کشتی شروع ہوئی توات دیے اپنو دی داؤ آ زمایاء اس نے تالایق شاگرد کونہیں سکھایا تھا اور اے سرے اُٹھا کرزین پرٹنے دیا۔

ہرطرف سے واہ وا کے تعربے بلند ہوئے۔ بادشاہ نے پوڑھے پہلوان کو بطارى انعام سے نوازا اوراحسان فراموش شاگردکوخوب ملامت کی۔ای کیے کہتے ہیں امل ہےخطانہیں، کم اصل سے و فانہیں۔

> بيولين بوتايارث محرق قيرحين ، كرا جي

ایک شام فرانس کے بادشاہ نیولین كے کچھ اعلا افران محاذ يركمانے ينے سے لطف اندوز ہو رہے تھے کہ ایک سابی ا کھاڑا تیار کیا گیا۔ استاد اور شاگرد کشتی اپنے ایک دوست کو لے کر آیا جوفرانسی

الانے كافن كى ياكراتى۔ ان يى سے ایک توجوان کوائل نے اپنا شاگروفائ ينايا تم اور اے وہ مارے راؤ نے عمادیے تے، جو اے آتے تے۔ احتياط كے طور پر بس ايك داؤند سكما يا تقار وقت گزرتار با ـ تای گرای پیلوان بوزها ہوگیا اور اس کا چیتا شاگرد ایے وقت کا سب سے برا پہلوان بن گیا۔ انمانيت كالقاضا توبيتحا كدوه ابيخ استاركا احمان ، ننا کہ اس نے یہ ہنر سکھا کر اس قائل بنادیا ،کیکن وه کچھالیا بدفطرت تھا کہ ا یک دن اس نے بادش کے دربارش میکہد: "ب شک میرا استاد بزرگی می جھے ہے زیادہ ہے، لیکن تشتی لڑنے کے قن میں اب اللے برھ کر ہوں۔"

W

a

بادشاه کویه بات تا گوارگزری، ای نے علم دیا کہ استاد اور شاگرد آپس میں لفتی لڑیں، تا کہ فیملہ ہو سکے کہ کون بروا پہلوان ہے۔ چنال چدایک میدان میں

Scammed by Faksociety.com

المجائل الماء ورمان ال فزانه موضوع إلى المنت في الماسية أم الوك اليد معزاته الميراكراجي ورت وراد و ف والول ي الم ف س الرفوايد فريب سان تمار به جاره الإمارة عمل غلام نديوت من باوجود براير تمام وان تحبة وال على الم كرنا ربتنا تما اليمن ال كي أجرت مس ف اتن تمي كدوه دوو وقت كا ال ما جريف شف والله كويياليمت امانا کھا کے۔اس کے ساتھ اس کی دوی اللی کی ب که جب معارے دماغ پر اوردو يكرت تهديب دوكاول يوك والے كى كى بات كا اثر نه دوتوات زین داری حولی اور اس کے شماٹ یا ث این کی نے کی حرکت سے ظاہر کرو۔ یہ و کیتا تو اس ک دل میں خواہش پیدا ہوتی فطرى تقاشا ہے، نے پورا كرنا جا ہے۔ كه كاش اس كى بھى برى ى حويلى بوتى -اس سلسلے میں میدول چسپ مشورہ مجمی دیا اس میں توکر جا کر ہوتے اور اس کے بیچے ے کہ اگر تم ہے کوئی اور حرکت نہ بن اجمع اسكولول ميں تعليم طامل كر رہے یر ہے تو ذرا پہلوہی بدل لو۔ ہوتے ۔ وہ اپن بیوی بچوں کی بھی ساری ایک اور ماہر نفسیات نے لکھا ہے کہ خواہشات بوری کردیتا، کین وہ بے بس اكرتم يا جة موكدلوگ حميس تاجه ي بات سنة والول مين شاركرين توسمين ایک ون ایک فقیر کا گزر اس کے

بیا ہے کہ جو بات کی جارتی ہواس میں ول منهی لینے کی کیفیت ماری کراو۔ اس کے لیا۔ یہ م و ذہن کومستعد رہے گ

تریت و پنامفروری ہے۔

المع و المراد و المرا 十一つ・ナノンニャウイングシー「リノンンデー、グラン پہلین اور بال جات ہونی مراس ہوئے والے کی بات کا ماب کے ن كيا أب كى ايس منه كوكونى وت مجا التي ير ، حرى آئيس كر يك چين پر بار پار پار کي مال اور جو آپک بانب و مجمع کے بجائے کی اور طرف و کیجے جورہا ہو۔ ایقیانا ایسامخص آپ کی بات و بن تشين نبيس كر يحي كا ..

فرا سويد ، اگر آب كى تنس كى طرف متوجه مول اوراس كى بات كا مطب سے کی کوشش کر رہے ہوں تو آپ کی نظریں اس کے چیرے پرجی ہوتی ہیں یا پھر نے جمکی ہوتی ہیں۔ بعض لوگ اس صالت يس كى قدرة كے كى طرف بھے ہوئے بھى نظرات بن اور بعض صای لوگوں کے چروں کی بوٹ والے کی ہر بات کے

ئے اپنادو سراموال کیا "اچی تو تھی ری تر لیے مستعد ہول۔

مويد ف رنارنايا جواب ويا معتمن

اب تو پولين كوغسه آئي ـ وه چلا يا

"ج ياكل به ياش ""

"בעליונו "ינקיות לטולטב"

بات سنة كافن

آپ یا مخان پڑھ کر شاید پونک

ن ينب نا مر ، فيمل آباد

أفيس اورج ت يسويين كركيا اورون كي

المين من بھي ايد فن ب "كياال كے جي

قاعرے اور آواب ہوت بیں؟ ب لل

ال كر بات شما مي ايد أن كا ورد ركما

المادرال مالال المول او ما وال

W

SSE 2 37-1912 - 75 = 5 ملام كيا اور بولا " حضور الين ايك فريب کان ہوں۔ آخر کب تک پیٹر بت میرا

ماه نامہ مدردنونیال ایر سل ۲۰۱۲ میں (ج ۱۱۱ کے

Scanned By Paksociety.com

ひかがたしい いき こういか ・ しー・・・・ ひゃしいはんでのじこと うらも

المان ひと と と さ ひ し に か と 、 で 、 さ ・ だ ・ か と と と と ・ で المرازي والمعام في الله المالي المال وعليه المراث والمعال والمال والمعال المعالم والمعال المعالم المعا さいではいいいいないなることと المحف و سرايت برحمق بادراس ك 一つでではなっている。

سم ووست انبان کی فطرت

ہوتی ہے کہ وہ بھی علم کے بیش بہا خزانے سے میں اب نیمیں ہوتا۔ وہ بمیشہ خوب سے خوب تر کی جمتنو اور حقائق کی حلاش میں عمن رہتا ہے۔ انسان کے لیے لائبر ریاں اس مقمد ك حمول كے ليے بميشه كارآ مد ثابت ہوكيں۔ درحقيقت لائبربريال صدقهٔ جاریه کا درجه بی - لا برری ایک مشر کہ سر مایہ ہوتی ہے۔ یہاں منبکی سے

اليايد پر پدراس بوا تھا، اس پر مل تھ م ادرق عن ای سے براقر و المداني المعتمر على بقي تعلى بالم النائل شاكار في أريف من بالعالم أو كده منيل موتاك"

اس نے بیامی رہ پوشی اور پیچھ سو ق كرمير بهلات لكانه واقعى الت ونيا كاسب ہے میں فراندل چکا تھا۔

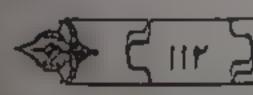
لابحريال محرمز برجشى وزيره غازي خان علم حاصل كرنا برمسلمان پرفرض ہے۔حصول علم کا سب سے بڑا ذرید لا برریال یں ۔ لا برریال انسان میں منبگی کتابی خواہ امیر ہویا غریب آسانی موجود عم کی پیاس بھاتی ہیں۔ جہالت کی ہے ہرایک کو مل جاتی ہیں۔ کتابیں ہمیشہ ماہ نامہ ہمدر دنونہال اپریل ۲۰۱۲ میری (سال کے ایک کی سال کے ایک کی سال کی سال

المام - とじしい、ジャンはほり جين ي شرفو ئ اس كوه يين تو ولا " بما تي ا ميري مدورو مين تم سے معانی ما من ور اب کی بار می شهیس آ وها حصه ضرور دول گا۔ جھے کی اور خزانے کا پیادے دو۔''

'' اجھا چلوء میں تمھاری بات پریقین رلیما ہوں۔'' ڈاکو فقیر کی بہت عزت كرتے سے ، انھوں نے شرفو كى رسال کھول دیں۔فقیرنے کہا:''تم نے اپنے گھر کے بہر کیلے کا جو درخت لگا رکھا ہے ،اس کی جڑوں کے پاس بی خزانہ ہے۔' وہ اینے گدھے کو بھگا تا ہوا گھر کی الكال يس - جب وه بهت تفك چكا تو واليس طرف على برا - جب وه كمر بهنجا تو رات بانے لگا۔ رائے میں اے وہی فقیر طا۔ ہوچکی تھی۔ اس نے سوچا کہ اتی رات کوتو

المان و المان الما ہ مسے پر کیا گھا اللہ ہے۔ اور ایم کے و الله الله الله الله الم الم المراضد الله اوا ہے۔ ای کے سے می فراد ہے۔" -42 3

اشرفون ساكاتكريه داكيااوربدي کے طور پر میکھے رہے ویے۔ اسکے دن وہ دو تعظ كا سفر من كرك بشكل بايجا اور برى مشکل ہے آم کا درخت ڈھونڈ ا۔ اس کے ہے کو چیر ہی بہت مشکل کام تھا، لیکن فزائے کے لیے وہ یہ کام خوثی خوثی کررہا تھا۔اس 4 نے سے فیر ساری اشرفیاں



ماه تامه مدر دنونهال اپریل ۱۱۲ میری (۱۱۲ کے ۱۱۲ کے

MMM DAKSOCIETY COM

ہو۔ای نے زین کھودنی شروع کردی۔ د علا كداى كا سارا زيورايك تفوى ين چھیا ہوا تھا۔ وہ بہت خوش ہوا اور اپنا سامان كر لے كيا۔ اس كى بيوى بھى بہت خوش ہوئی۔ رات کو ڈاکوؤں نے جب سارا مامان عائب پایا تو سر پیز کر بیند کئے۔ان さんとりはいんとうな ين كريسي كرنى و يى جرنى -

W

W

جا دونی فلم IN VEZIE

اجراسكول عكر آربا تفاكدات رائے میں ایک سنہری قلم پڑا مل گیا۔ گھر اللي كال تا الكول كا كام كرنا شروع كيا اور بسے میں سے کالی نکال کر قلم پیژا تو قلم نے خود بخو دلکھنا شروع کردیا۔ احمد جران ہوگیا کہ بیتو جادونی قلم ہے۔وہ بہت خوش ہوا۔ آہتہ آہتہ ای نے اپ مارے ہوم درک خود کرنے چھوڑ دیے۔وہ قلم کالی خرج کیے ہے گا۔اچا تک اے ایبامحسوں پر رکھتا تو دواس کا سارا ہوم ورک کر دیتا۔

" فرفدا كاش في كي-"اى. كهااور سكرت اور تلي ايي جيب عي ركدكر -12 50 2 1

جيى كرنى ويى جرنى سيده مهلقازيدي ، کراچي كى گاؤل مى ايك شخص رہتا تھا جو بہت امیر تھا، لین اس کے اندر محمنڈ بالکل نہیں تھا۔ایک دن اجا تک اس کے گریں دُاكا يِرْكيا - مكان في كرقرض أتارااب ال کے یال کھ بھی نہ بچا تو اس نے لكزيال كاف كاكام شروع كرديا وه الكزيال كاشااور جوآمدني بوتى اس سے كھر چلاتا۔ ایک دن اس کی لکڑیاں فروخت مہیں ہو کی تو وہ بہت مایوں ہوا۔

اتفاق سے دوسرے دن بھی ایا بی ہوا۔ وہ جنگل میں جیٹا زمین پر کلہاڑی مارتے ہوئے سوج رہا تھا کہ اب گھر کا ہوا جے زین یں کوئی زم ی چیز دبی ہوئی وہ بہت خوش تھا۔

ماہ تامہ مدر دنونہال اپریل ۱۱۵ میری کے ۱۱۵

اطلب محسوى موف على - تواس في جي ے عرف اور ماچى كى ديا تكالى۔ ديا و كوروه ما يول يوليا - ديما عن صرف دوي تلیاں موجود تھی۔ای نے جیلی تیلی جلائی الووه ہوا ہے بھے گی۔ جب دہ دومری اور آخری یکی جلانے لگاتواس نے سوجا کہ اگر ين نے يہ يلى جلائى اور يہ جل كى تو يس سرّ سلگالوں گا اور اگر سرّ کی جلتی ہوئی را کھائی فشک گھائی پر گر کٹی تو گھائی جوں کہ خنگ ہے، اس لیے جلد ہی آگ بكر لے كى اور د يكھے تى د يكھے آگ كے برے برے شعلے بن جائی کے اور میری طرف آنے لیس کے۔ یں تیزی ہے دوروں گا۔آگ برے بھرے درخوں کوجلا ے فاکرہ اُٹھا کیں۔ گروا کھ کردے گی۔ افسوں! میں چھ ہیں كرسكوں گا۔ يس كوئى جگہ نہ ياتے ہوئے بہاڑ کی طرف دوڑوں گا۔ غریب کسانوں کے مویتی جل کر مرجا کیں گے۔ کسان

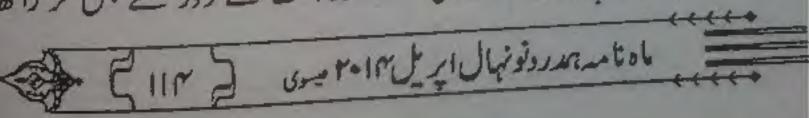
ے انان کی بجرین ساتھی رہی ایں۔ المطالعيه عم اور أواى كا بجرين علاج ب-مطالع انان كاعراجة خالات - とないこははかしたとろう 大きのがないとしまとんりでは معیار کی کتابی ہوتی ہیں۔ خروری ایس كه صرف عالم قاصل لوگ عي جا كرمطالعه كرين ۽ بچول اور ٽو جوانون مين مطالعه كاشوق بيدا مونا جا بيا مادا مك رقى يديمالك ين شال ب،اى لي ملك و قوم کارتی کے لیے علم کوفروع دیا ہے ضروری ہے۔ یہ تب ہی مکن ہو گا جب علم كو پھيلانے كے ليے لا بريوں كا قام على عن آئے گادر يرم كوك ال

W

a

M

الواش كل كول فاطمه الله بخش الياري ، كرا جي بردیوں کے موسم بی ایک ماف لمباس طے کے ہوئے جنگل کی طرف بھاگ رہے ہوں گے۔ یہ توب صورت جنگل جارہاتھا۔جنگل میں پہنچا تو اس کوسٹرٹ کی ہوا اور آگ کے زور سے جل کر راکھ



Scanned By Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM

جوایات معلومات افزا -۱۱۸

W

W

W

O

m

きとればけして。て・1でとりが出り

فروری ۱۹۰۱ء می استان از ۱۸۰۱ کے جوالات دیا کے جوالات دیا کے جوالات دیا کے جوالات دیا گئی ہے۔ ال کے جوالات دیا ک کھے جارے جی ۔ ۱۱ کی جوالات میں والے اور الوال کی تعدادا تھی خاص ہے، اس لیے قرم اعدادی ک اور الله ۱۵ فرنہالوں کے عمرانا کے اور الوالوالی کنا ہے جی جانے گی۔ باق فرنہالوں کے عمرائی شائع کے جارے ہیں۔

ا۔ "امرائیل" معزت فعیب کالقب ہے۔

一色色点がなりなりなりなりをしてかる」

٣- قيام پاكتان كے بعدام يكاش باكتان كے يسل فيرمرود ابوالحن اصغباني تھے۔

اس پاکستان نیلی ویژن کا سب سے مقبول اور طویل معلوماتی پروگرام نیلام کھرہے۔

٥- پاکتان کے نامورمسور آؤرزونی کااصل نام منایت الله تما۔

٢- ١٦ فرورى ٢٢ م عافرورى ٢١ م وكاليات على خال منده ك كورفردي -

ے۔ ہوعیاس کے دوسرے خلیفہ ابوجعفر المعصور وخلافت میاسیے یائی ابوالعیاس السفاح کے بھائی تھے۔

٨ - المندستان مين تركى كامايت مين فريك خلافت ١٩١٩ م عى شروع كى فى كى -

9۔ 1001ء سے ۱۵۲۷ء تک ہندستان میں لودھی خاندان کی حکومت رہیں۔

افریقی ملک انگولا کا دارالحکومت لوانڈ اہے۔

ا۔ مشہور سیاح مار کو پولوستر ہ برس منگول شہنشاہ قبلائی خان کے در بار میں رہا۔

١١ ـ ١٩٤٣ ميل بعارتي رياست ميسوركانام بدل كرا كيك "ركها كيا-

١٣ " دريا الطافت" مشهور شاعراوراديب انشا الله خال انشاك كتاب كانام --

١١٦ " سوزن 'فارى زبان يس سونى كو كيتے يى -

١٥ ـ اردوزبان ك ايك كهاوت يه ب: " دووه كاجلاجها چه مي پهونك پهونك كربيتا ب-"

١١ يماب كرآبادى كاى شعركادوس المعركان طرح درست ب

کہانی میری رودار جہال معلوم ہوتی ہے۔ چوشتا ہے، ای کی داستال معلوم ہوتی ہے۔

اه نامه بمدردنونهال ایریل ۱۳۰۳ میری کے ۱۱۷ کا

اجر بہت ایکے نبر لے گا، جین ایسا نہ ہوا۔
اجر سالاند امتحان بیں فیل ہوگیا، کیوں کر
اس نے پکھ پڑھا نہیں تھا۔ اے بہت
افسوں ہوا۔ اجمہ نے اس سے بیسی حاصل
کیا کہ جمیں کام سے دل نہیں چرانا جا ہے
اور ہرکام محنت سے کرنا چا ہے۔

ويكر بهار ، كران

ترکی کا دارالکومت انقرہ ایک خوب صورت اور تاریخی شہر ہے۔ انقرہ سطح سندرے آ تھ سو بھاس میٹر بلند ہے۔ انقرہ کے قریب سر سبز وشاداب زرعی زبین انقرہ صدیوں تک اور جنگلات واقع ہیں۔ انقرہ صدیوں تک مختلف تہذیوں کا مرکز رہا ہے۔ یہاں کی شافتی زندگی رنگار تک اور دل چے۔ یہاں کی شافتی زندگی رنگار تک اور دل چے۔

ریڈیو انقرہ سے اردوسیت بہت ی
زبانوں میں پروگرام نشر ہوتے ہیں۔ انقرہ
میں مختلف تہوار منائے جاتے ہیں، جن می
نونہالوں کا تہوار محی شامل ہے۔ بیشہرتر کی کا

استادوں کواس سے بہت أميد تمي ك

پہلی۔ مائی گزرگئی، جین ای نے پھیے
نہیں پوھا۔ جب اعتمان کا بینچہ لکا تو اس
نے بہت اعظم نمبر ماصل کیے۔ یہ سب
جادوئی قلم کا بینچہ تھا۔ دوسری سہائی جی ا بھی جادوئی قلم کی میرے اس نے بہترین فبر ماصل کیے۔

とうははしてしるというとい ことといういいと 少させんの」をとれとうりだり アターリンとはしとり上して ورک جادوئی ملم ک مددے کر لیے۔ جلدی مين احداينا جادوني قلم كهين ركه كر بحول حميا اور کھیلے کے لیے باہر چلا کیا۔ جب وہ واليس آياتو ويكها كداس كاجاد وكي قلم اس كے بحة ين تين ہے۔ احمد نے جادوتی فلم پورے کر میں الاش کیا الین اے کمیں نیس لا۔ وہ پریٹان ہوگیا، کول کہ اس کے مالاندا الخان ريد تے اور ال نے مکھ - でしかいかりる

ماه تامه بمدرونونهال اپریل ۱۲۰ سری (۱۱۲ کا

Scanned By Paksociety.com

w

W

.

p a k

5

C

e

t

.

0

0

WWW.PAKSOCIETY.COM

١٦ ورست جوابات بيخ والعلم دوست نونبال

W

W

المراه ميد الريد الحم المن منده فيره مسوده مناه محداز برعالم الحدة مف العمارى الحد بال خان ملة جيدمة بادن المناه مند المراه منده المراه منده المراه المنده المراه المنده المراه المن المناه المناه المنده المنده المنده المناه ال

١٢ درست جوابات يجيخ والي تونبال

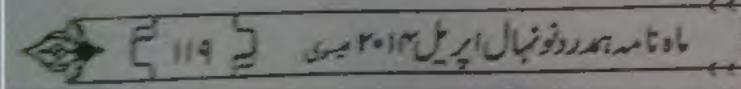
المرئ خان المه بهاول پور: محد المال صديق مهوش حين، عائشة مران احس ، نمره اقبال احد خان، المرئ خان الله بهاول پور: محد المال الرئ خان الله بهاول پور: محد المال الرئ خان الله محد المول بارد محد المال الرئ خان الله محد المول المود المول بارد المراس البال المحد المول المول

١٢ درست جوابات يصيخ والي راميدنونهال

الله كرا چى جمد دانش نار كل اشت نير قريش بفتل قيوم خان بفتل دردوخان ، جوير يدعمدالمجيد ، سيده يمين منان خان ، واجد تثينوى جهوم بريوزخاص : خنساه اكرم ، ساره ، اسائيل جهه حيدراً باو: عا كشر منير جهه كوت منان خان ، واجد تثينوى جهوم بريرخاص : خنساه اكرم ، ساره ، اسائيل جهه حيدراً باو: عا كشر منيه كوت ادون محد له أرياست جهه بحكر: را تا بال اجر جهه جهلم: راجا تا قب محود تا آن جنجو عد جهه اسلام آنباد به موقل الدون محد له الله المرحدي . بن اخلاق جهود يا خان : عبد الله منها خيل (كرك) : بيرزاده سيد مير محداً فآب عالم مرحدي _

ا درست جوایات میسیخ دا له پُراها داونهال

المن كرا بى المان المحد المواد المراف المرافي المن الواد المراف المرافي المرفي المنظم المرفي المرفع المرفع



قرعداعدادى عن العام يان والعافق قست أونهال

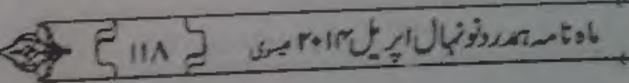
مله كراي : سيده ادبيد بتول شفرادا حد فان دسيد بدل فليق الرحمان ديست كريم درسيده عا تشفيق الرحمان مله حدد قد اكرم بيد هميد سيد فلير آياد: فردا سعيد مله حدد آياد: عا فئ ايمن عبدالله بي مناص: على عرفاى: على اكرم بيد هميد سيد فلير آياد: فردا سعيد خازاده بينه لا بوق بين في المان عرفان ، اخياز على عاز بينه كوئين النب بلوج بينه فيعل آياد: محد عبدالله فيا من منان عرد بدر فنوان بينه راولين كان محمد الله فيان ما جد بين بين والدين المان ما جد بين بين والدين المرام فان -

W

١١ مي جوابات يجيد والحكام ياب نونهال

مله كرايي: كول قاطر الله بخش الرقار سلمان عاكش الله المراف كامران ارضى الله خان اسيد عفان الديدة على جاديد اسيده الويد اليد الله اللهر اليد شيطل على اظهر المائية فيق الديب آصف السيله كرك الديدة مجد و مدافي المرافي المعمد المرافي الفهر المائية في المرافي المعمد المواد المحمد المرافي المعمد المحمد المواد المرافي المعمد المرافي المعمد المواد المحمد ال

١٥ درست جوابات بينخ والے جمحددارنونهال



Scanned By Paksociety.com

